

Poliform

Multitude, l'installazione di Poliform a Palazzo Clerici durante la Milano Design Week

Per presentare le nuove collezioni, Poliform sceglie uno dei luoghi più esclusivi della settimana del design milanese, Palazzo Clerici. Ad accogliere i visitatori nel cortile interno è l'installazione Multitude, curata da studioutte

In occasione della Milano Design Week, Poliform presenta Multitude, un'installazione multisensoriale ispirata ai giardini nascosti della città.

Nel cortile interno di Palazzo Clerici, il duo milanese studioutte ha ricreato un'astrazione di foresta urbana capace di evocare una sofisticata idea di esotismo, un orientalismo rarefatto e minimale. Una serie di pali in alluminio alti cinque metri e disposti in sequenza ordinata e ritmica ricorda una foresta di bambù, dentro la quale si intravedono, presenze silenziose, gli arredi della nuova collezione outdoor di Poliform.

Il percorso segnato da lanterne e la presenza di volute di fumo introducono a una dimensione sacrale, quasi rituale, la cui ispirazione viene dai templi orientali. «Volevamo suggerire la sensazione di essere sospesi nel tempo», spiegano Guglielmo Giagnotti e Patrizio Gola di studioutte. «Per questo abbiamo scelto materiali riflettenti e superfici nere, che hanno una funzione straniante, in qualche modo annullano il tempo e lo spazio».

In perfetto contrasto con le superfici nere, i nuovi arredi outdoor di Jean-Marie Massaud ed Emmanuel Gallina sono declinati in bianco. Inaccessibili oltre l'intrico dei pali, sembrano animali in attesa, presenze aliene che lo spettatore osserva, a sua volta osservato.

L'installazione sarà aperta al pubblico durante la Milano Design Week dal 21 al 26 aprile 2026.