

OUTDOOR



Poliform

Poliform

OUTDOOR COLLECTION



Poliform presenta la collezione outdoor. Ispirata a un lifestyle contemporaneo, include arredi, complementi e accessori pensati per gli spazi all'aperto, con un'estetica in continuità con le collezioni indoor per eleganza, stile senza tempo e design eccellente. Frutto di un lungo lavoro di ricerca e sviluppo, la collezione esprime una visione evoluta, basata sul legame tra essere umano, natura e paesaggio.

Poliform presents its outdoor collection. Inspired by the contemporary lifestyle, it features furniture and accessories designed for outdoor spaces while retaining the elegance, timeless style and excellent design of the indoor collections. The result of extensive research and development, it expresses an evolved vision rooted in the relationship between individual, nature and landscape.

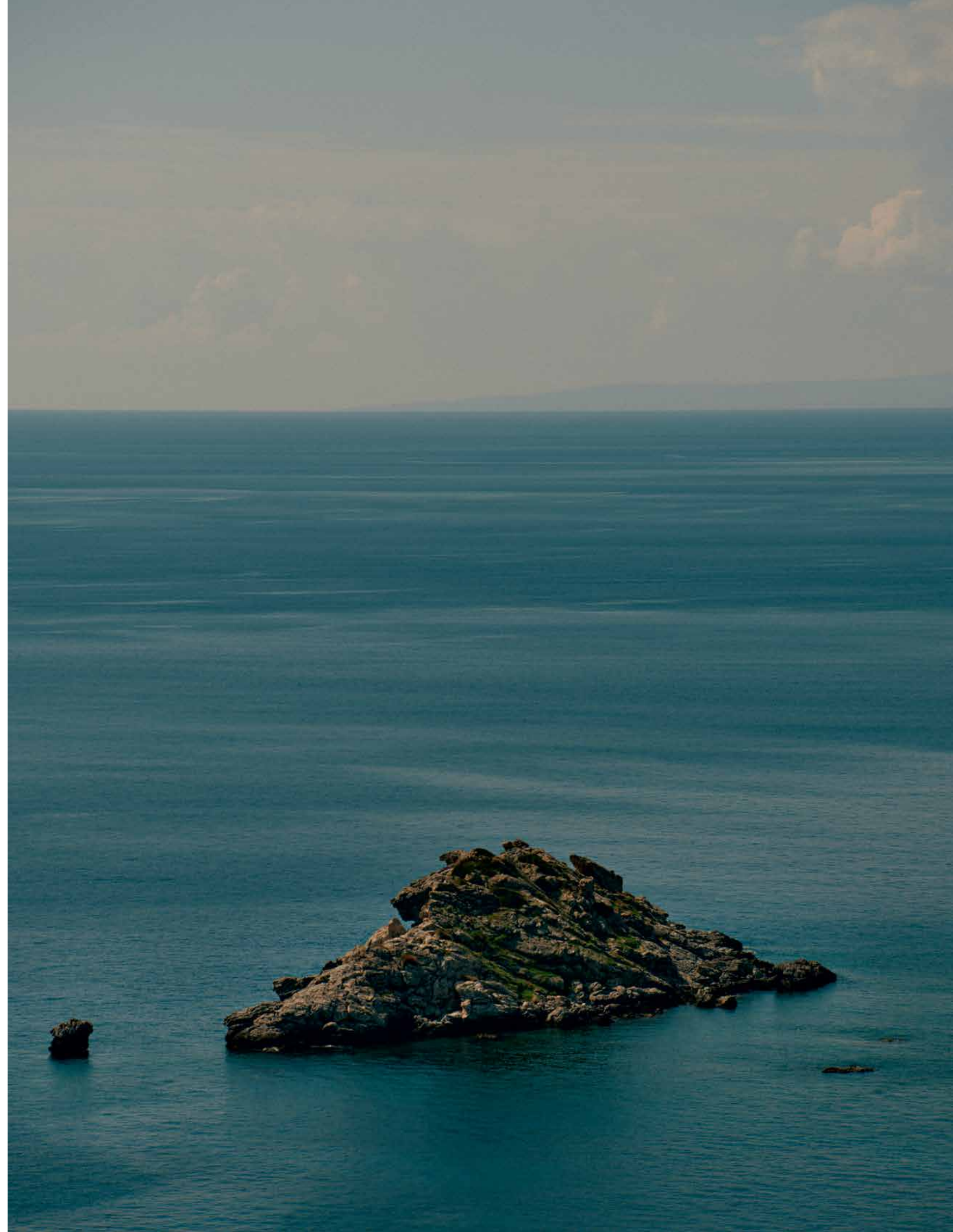


INDEX

LAGOON	11
sofa, armchair, coffee table	
PONTE	67
sofa, armchair	
KETCH	99
sofa, armchair, sunbed, coffee table	
MAGNOLIA	141
sofa, armchair, sunbed	
LE CLUB	165
armchair	
MAD OUT	185
sofa, armchair, coffee table	
SOORI	209
armchair, coffee table	
HENRY - MARINA	227
table, chair	
MONOLITH - MAGNOLIA	245
table, chair	
LAND	277
kitchen	
TECHNICAL DATA	289

La collezione outdoor è firmata dai designer Jean-Marie Massaud, Emmanuel Gallina, Marcel Wanders e Soo Chan. Ciascuno di loro ha reinterpretato, secondo la sua sensibilità, l'estetica di Poliform, adattandola agli ambienti outdoor. Ispirati di volta in volta a elementi naturali, alla nautica o agli intrecci tradizionali, divani, poltrone e lettini, tavoli e sedie, tavolini e altri complementi traducono in chiave outdoor il lifestyle di Poliform.

The outdoor collection is designed by Jean-Marie Massaud, Emmanuel Gallina, Marcel Wanders and Soo Chan. Each of them has reinterpreted Poliform's aesthetic through their own sensitivity, adapting it to open-air settings. Inspired at times by natural elements, at others by the nautical world or traditional weaving, the collection unfolds across sofas, armchairs and sunbeds, tables and chairs, coffee tables and accessories, into a new expression of outdoor living.





LAGOON

Il sistema componibile Lagoon, disegnato da Emmanuel Gallina, è ispirato al mondo della nautica e all'estetica delle barche a vela. La base dogata è in teak, mentre lo schienale in corda richiama, con il suo aspetto naturale, il sartiame delle barche. A rendere ancora più confortevole il divano è la combinazione di una doppia cuscinatura, fissa e mobile, che assicura tutta l'accoglienza che ci si aspetta da una seduta pensata per il relax all'aria aperta.

The Lagoon modular system, designed by Emmanuel Gallina, draws inspiration from sailing, embracing the elegance of sailboats. Its slatted teak base reflects classic nautical craftsmanship, while the rope-woven backrest, inspired by boat rigging, adds a maritime touch. A dual cushioning system, both fixed and movable, boosts the sofa's comfort, striking the perfect balance between support and relaxation for outdoor living.





In questa pagina, nelle precedenti e nella successiva: divano e daybed Lagoon con base e profili terminali in massello di teak, schienale in corda ritorta naturale, piedini verniciato goffrato oxid. Rivestimento sfoderabile in tessuto Karif 04 tabacco, cuscini in tessuto Ghibli 01 tabacco. Tavolini Reef in Cementoraw® crema. Tavolini Azu in grès smaltato lucido bronzo. Tappeto Kamir corda.

This, previous pages and next page: Lagoon sofa and daybed with base and end profiles in solid teak, backrest in twisted rope natural, oxid embossed painted feet. Removable cover in fabric Karif 04 tobacco, cushions in fabric Ghibli 01 tobacco. Reef coffee tables in Cementoraw® cream. Azu coffee tables in glossy glazed gres bronze. Carpet Kamir corda.





In questa pagina e nella successiva: divano Lagoon con base e profili terminali in massello di teak, schienale in corda mattone, piedini verniciati goffrati oxid. Piano in appoggio opzionale in grès con vetro colato crema. Rivestimento sfoderabile in tessuto Mojave 01 corda, cuscini in tessuto Karakum 13 mattone e Nashi 09 mattone. Poltrona Ponte con struttura in massello di teak e schienale in corda mattone, rivestimento sfoderabile in tessuto Mojave 01 corda. Tavolini Reef in Cementoraw® crema e terracotta. Tappeto Kamir écru.

This and next page: Lagoon sofa with base and end profiles in solid teak, backrest in rope mattonne, oxid embossed painted feet. Optional gres tabletop with cast glass crema. Removable cover in fabric Mojave 01 corda, cushions in fabric Karakum 13 mattonne and Nashi 09 mattonne. Ponte armchair with structure in solid teak and backrest in rope mattonne, removable cover in fabric Mojave 01 corda. Reef coffee tables in Cementoraw® crema and terracotta. Carpet Kamir ecru.







In questa pagina: poltrona Ponte con struttura in massello di teak e schienale in corda mattone, rivestimento sfoderabile in tessuto Mojave 01 corda. Tavolini Reef in Cementoraw® crema e terracotta. Tappeto Kamir écru.

This page: Ponte armchair with structure in solid teak and backrest in rope mattone, removable cover in fabric Mojave 01 corda. Reef coffee tables in Cementoraw® crema and terracotta. Carpet Kamir écru.





In questa pagina e nelle precedenti: divano Lagoon con base e profili terminali in massello di teak, schienale in corda mattone, piedini verniciati goffrati oxid. Piano in appoggio opzionale in grès con vetro colato crema. Rivestimento sfoderabile in tessuto Mojave 01 corda, cuscini in tessuto Karakum 13 mattone e Nashi 09 mattone. Poltrona Ponte con struttura in massello di teak e schienale in corda mattone, rivestimento sfoderabile in tessuto Mojave 01 corda. Tavolini Reef in Cementoraw® crema e terracotta. Tappeto Kamir écru.

This and previous pages: Lagoon sofa with base and end profiles in solid teak, backrest in rope mattone, oxid embossed painted feet. Optional gres tabletop with cast glass crema. Removable cover in fabric Mojave 01 corda, cushions in fabric Karakum 13 mattone and Nashi 09 mattone. Ponte armchair with structure in solid teak and backrest in rope mattone, removable cover in fabric Mojave 01 corda. Reef coffee tables in Cementoraw® crema and terracotta. Carpet Kamir écru.





In questa pagina, nella precedente e nella successiva: poltrona Lagoon con base e profili terminali in massello di teak, schienale in corda testa di moro, piedini verniciato goffrato oxid. Rivestimento sfoderabile in tessuto Karif 05 moka, cuscini in tessuto Bris 02 taupe. Tavolino Crew in grès smaltato opaco grafite, piano e parte superiore del bordo smaltato lucido. Tavolino Azu in grès smaltato lucido bronzo.

This, previous and next page: Lagoon armchair with base and end profiles in solid teak, backrest in rope testa di moro, oxid embossed painted feet. Removable cover in fabric Karif 05 moka, cushions in fabric Bris 02 taupe. Crew coffee table in mat glazed gres grafite with glossy glazed top and upper part of the edge. Azu coffee table in glossy glazed gres bronzo.



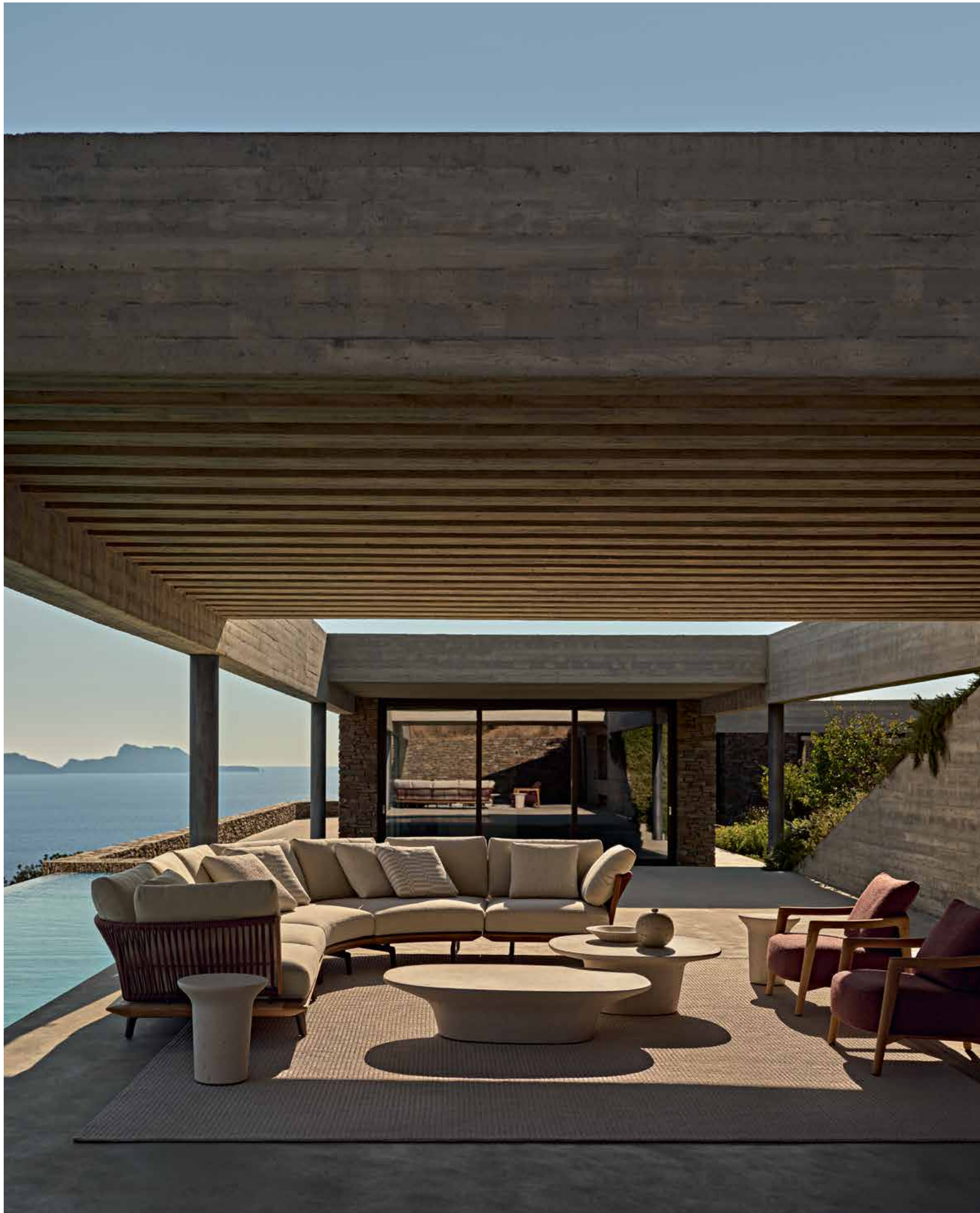


In questa pagina e nelle successive: divano Lagoon con base e profili terminali in massello di teak, schienale in corda mattone, piedini verniciato goffrato oxid. Rivestimento sfoderabile in tessuto Karif 02 burro, cuscini in tessuto Karakum 17 corda e Nashi 05 corda. Poltrona Ponte con struttura in massello di teak e schienale in corda mattone, rivestimento sfoderabile in tessuto Nashi 09 mattone. Tavolino Reef in Cementoraw® crema. Tappeto Kamir écru.

This and next pages: Lagoon sofa with base and end profiles in solid teak, backrest in rope mattone, oxid embossed painted feet. Removable cover in fabric Karif 02 burro, cushions in fabric Karakum 17 corda and Nashi 05 corda. Ponte armchair with structure in solid teak and backrest in rope mattone, removable cover in fabric Nashi 09 mattone. Reef coffee table in Cementoraw® crema. Carpet Kamir écru.







In questa pagina, nelle precedenti e nella successiva: divano Lagoon con base e profili terminali in massello di teak, schienale in corda mattone, piedini verniciato goffrato oxid. Rivestimento sfoderabile in tessuto Karif 02 burro, cuscini in tessuto Karakum 17 corda e Nashi 05 corda. Poltrona Ponte con struttura in massello di teak e schienale in corda mattone, rivestimento sfoderabile in tessuto Nashi 09 mattone. Tavolino Reef in Cementoraw® crema. Tappeto Kamir écru.

This, previous pages and next page: Lagoon sofa with base and end profiles in solid teak, backrest in rope mattone, oxid embossed painted feet. Removable cover in fabric Karif 02 burro, cushions in fabric Karakum 17 corda and Nashi 05 corda. Ponte armchair with structure in solid teak and backrest in rope mattone, removable cover in fabric Nashi 09 mattone. Reef coffee table in Cementoraw® crema. Carpet Kamir écru.





In questa pagina e nella successiva: divano Lagoon con base e profili terminali in massello di teak, schienale in corda ritorta naturale, piedini verniciati goffrati oxid. Rivestimento sfoderabile in tessuto Sechura 04 corda, cuscini in tessuto Karakum 15 muschio e Mojave 08 muschio. Poltrona Ponte con struttura in massello di teak e schienale in corda ritorta naturale, rivestimento sfoderabile in tessuto Mojave 08 muschio. Tavolino Lagoon in massello di teak, piedini verniciati goffrati oxid, piano in appoggio opzionale in grès con vetro colato crema. Tavolino Reef in Cementoraw® menta. Tavolino Azu in grès smaltato lucido crema. Tappeto Kamir corda.

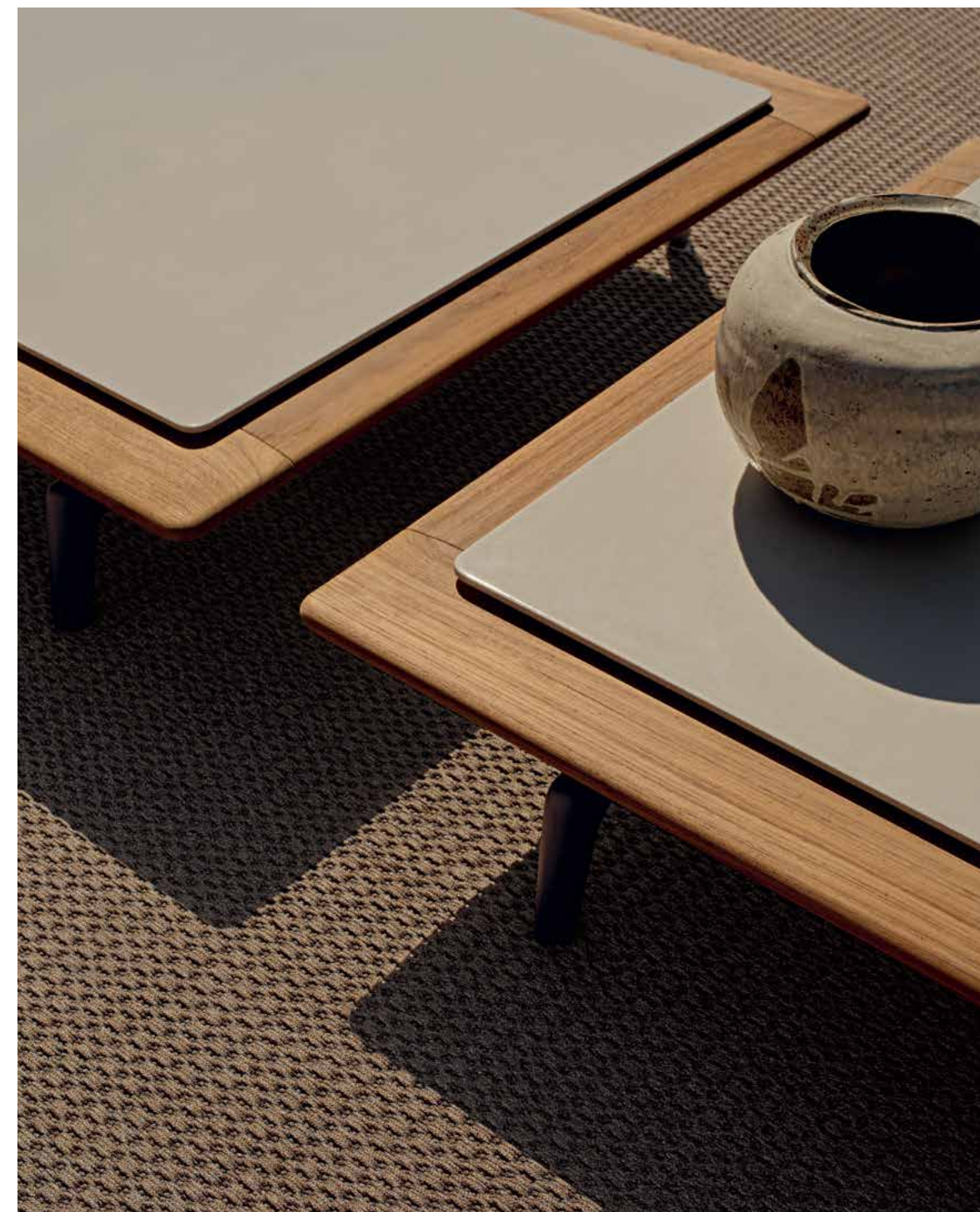
This and next page: Lagoon sofa with base and end profiles in solid teak, backrest in twisted rope naturale, oxid embossed painted feet. Removable cover in fabric Sechura 04 corda, cushions in fabric Karakum 15 muschio and Mojave 08 muschio. Ponte armchair with structure in solid teak and backrest in twisted rope naturale, removable cover in fabric Mojave 08 muschio. Lagoon coffee table in solid teak, oxid embossed painted feet, optional gres tabletop with cast glass crema. Reef coffee table in Cementoraw® menta. Azu coffee table in glossy glazed gres crema. Carpet Kamir corda.





In questa pagina e nella successiva: divano Lagoon con base e profili terminali in massello di teak, schienale in corda ritorta naturale, piedini verniciati goffrato oxid. Rivestimento sfoderabile in tessuto Sechura 04 corda, cuscini in tessuto Karakum 15 muschio e Mojave 08 muschio. Poltrona Ponte con struttura in massello di teak e schienale in corda ritorta naturale, rivestimento sfoderabile in tessuto Mojave 08 muschio. Tavolino Lagoon in massello di teak, piedini verniciati goffrato oxid, piano in appoggio opzionale in grès con vetro colato crema. Tavolino Reef in Cementoraw® menta. Tappeto Kamir corda.

This and next page: Lagoon sofa with base and end profiles in solid teak, backrest in twisted rope naturale, oxid embossed painted feet. Removable cover in fabric Sechura 04 corda, cushions in fabric Karakum 15 muschio and Mojave 08 muschio. Ponte armchair with structure in solid teak and backrest in twisted rope naturale, removable cover in fabric Mojave 08 muschio. Lagoon coffee table in solid teak, oxid embossed painted feet, optional gres tabletop with cast glass crema. Reef coffee table in Cementoraw® menta. Carpet Kamir corda.



In questa pagina e nella successiva: daybed Lagoon con base e profili terminali in massello di teak, schienale in corda ritorta naturale, piedini verniciati goffrato oxid. Rivestimento sfoderabile in tessuto Nashi 05 corda, cuscini in tessuto Mojave 01 corda. Tavolino Atoll in grès smaltato menta.

This and next page: Lagoon daybed with base and end profiles in solid teak, backrest in twisted rope naturale, oxid embossed painted feet. Removable cover in fabric Nashi 05 corda, cushions in fabric Mojave 01 corda. Atoll coffee table in glazed gres menta.



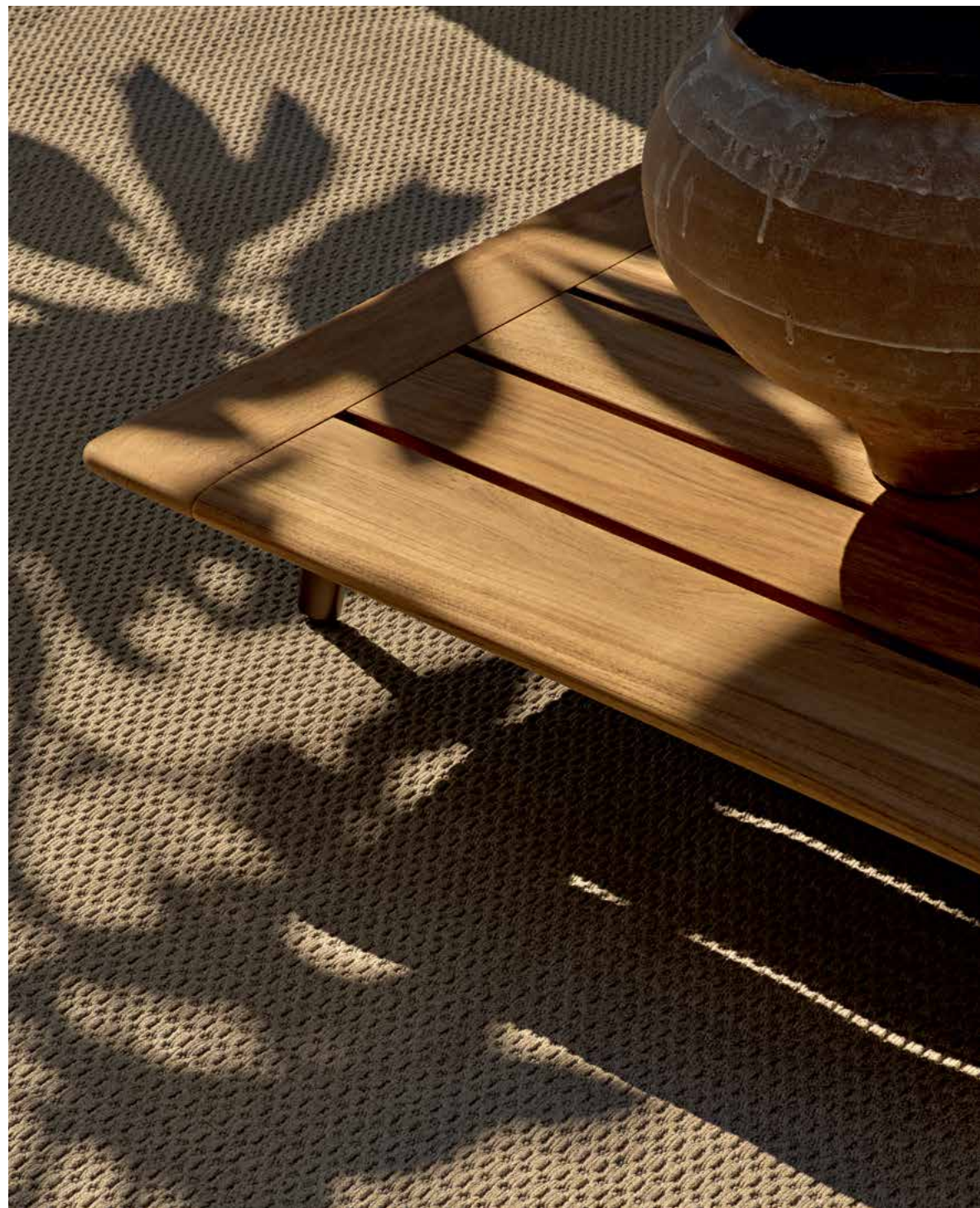




In questa pagina, nella precedente e nella successiva: divano Lagoon con base e profili terminali in massello di teak, schienale in corda testa di moro, piedini verniciato goffrato oxid. Rivestimento sfoderabile in tessuto Mojave 03 grafite, cuscini in tessuto Nashi 03 grafite e Karif 02 burro. Poltrona Ponte con struttura in massello di teak e schienale in corda ritorta naturale, rivestimento sfoderabile in tessuto Karif 02 burro. Tavolino Lagoon con base e profili in massello di teak, piedini verniciato goffrato oxid. Tavolino Dama in poliuretano rivestito in pietra spatolata arena. Tappeto Kamir écru.

This, previous and next page: Lagoon sofa with base and end profiles in solid teak, backrest in rope testa di moro, oxid embossed painted feet. Removable cover in fabric Mojave 03 grafite, cushions in fabric Nashi 03 grafite and Karif 02 burro. Ponte armchair with structure in solid teak and backrest in twisted rope naturale, removable cover in fabric Karif 02 burro. Lagoon coffee table with base and end profiles in solid teak, oxid embossed painted feet. Dama coffee table in polyurethane covered in spatula finish stone arena. Carpet Kamir ecru.





In questa pagina: poltrona Ponte con struttura in massello di teak e schienale in corda ritorta naturale, rivestimento sfoderabile in tessuto Karif 02 burro. Tavolino Dama in poliuretano rivestito in pietra spatolata arena. Tappeto Kamir écreu.

This page: Ponte armchair with structure in solid teak and backrest in twisted rope naturale, removable cover in fabric Karif 02 burro. Dama coffee table in polyurethane covered in spatula finish stone arena. Carpet Kamir écreu.

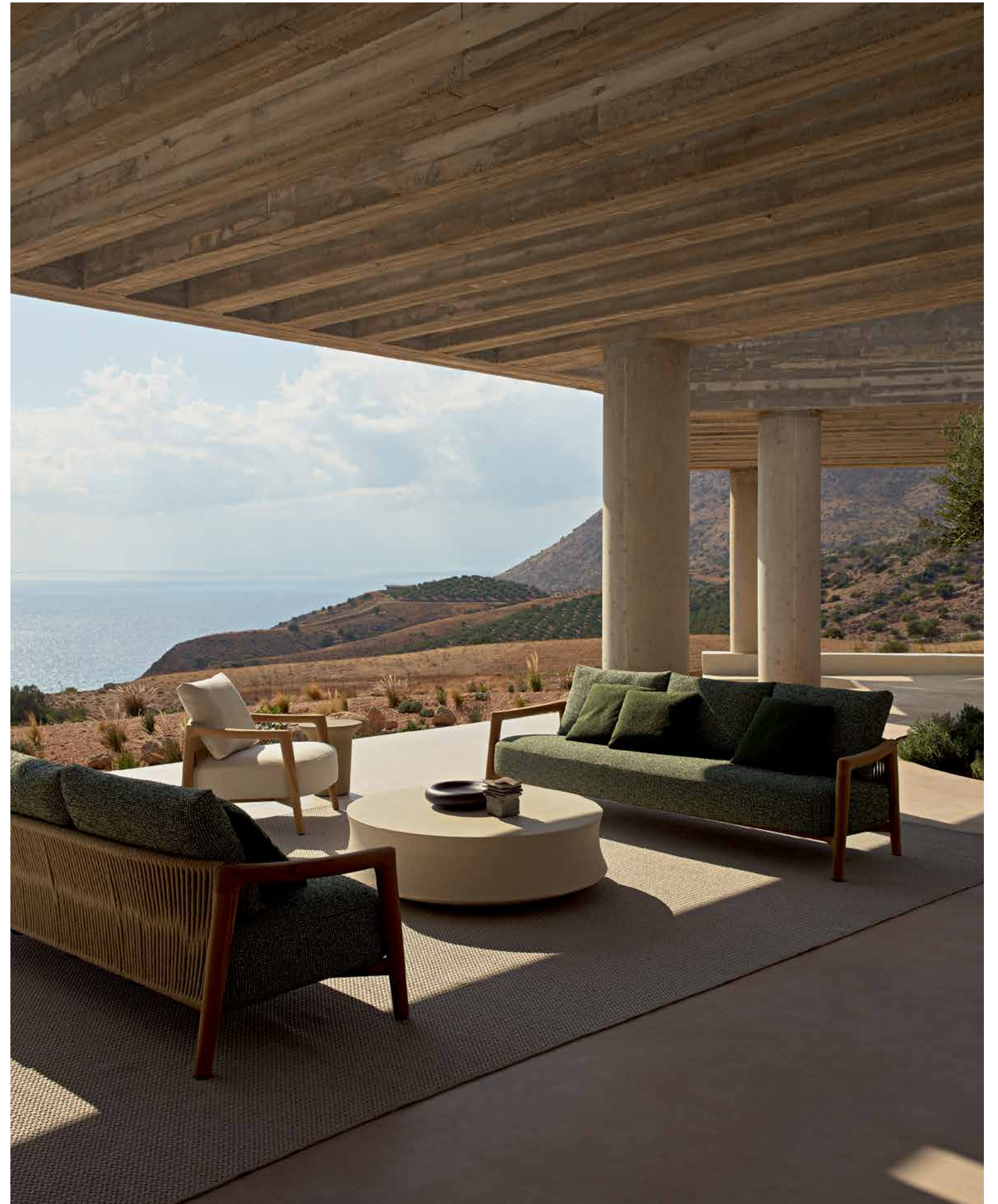




PONTE

La collezione Ponte deve la sua ispirazione al mondo nautico. Emmanuel Gallina l'ha disegnata immaginandola come la perfetta seduta da cui contemplare il mare. Poltrone e divani sono caratterizzati dalla particolare struttura a ponte in legno di teak, che si completa con lo schienale in corda.

The Ponte collection draws its inspiration from the nautical world. Designed by Emmanuel Gallina, it was conceived as the perfect seat for gazing out at the sea. The armchairs and sofas feature a distinctive teak bridge frame, complemented by a rope backrest that enhances their lightness and elegance.





In questa pagina, nelle precedenti e nella successiva: divano Ponte con struttura in massello di teak e schienale in corda ritorta naturale, rivestimento sfoderabile in tessuto Mojave 08 muschio, cuscini in tessuto Nashi 30 muschio. Poltrona Ponte con struttura in massello di teak e schienale in corda ritorta naturale, rivestimento sfoderabile in tessuto Karif 02 burro. Tavolino Soori in pietra spatolata arena. Tavolino Reef in Cementoraw® menta. Tappeto Kamir écru.

This, previous pages and next page: Ponte sofa with structure in solid teak and backrest in twisted rope naturale, removable cover in fabric Mojave 08 muschio, cushions in fabric Nashi 30 muschio. Ponte arm-chair with structure in solid teak and backrest in twisted rope naturale, removable cover in fabric Karif 02 burro. Soori coffee table in spatula finish stone arena. Reef coffee table in Cementoraw® menta. Carpet Kamir ecru.







In questa pagina: poltrona Ponte con struttura in massello di teak e schienale in corda ritorta naturale, rivestimento sfoderabile in tessuto Karif 02 burro. Tavolino Reef in Cementoraw® menta. Tappeto Kamir écreu.

This page: Ponte armchair with structure in solid teak and backrest in twisted rope naturale, removable cover in fabric Karif 02 burro. Reef coffee table in Cementoraw® menta. Carpet Kamir ecru.

In questa pagina e nella successiva: divano e poltrona Ponte con struttura in massello di teak e schienale in corda ritorta naturale, rivestimento sfoderabile in tessuto Merak 51 grafite, cuscini in tessuto Karakum 11 grafite. Tavolino Reef in Cementoraw® crema. Tappeto Kamir écru.

This and next page: Ponte sofa and armchairs with structure in solid teak and backrest in twisted rope naturale, removable cover in fabric Merak 51 grafite, cushions in fabric Karakum 11 grafite. Reef coffee tables in Cementoraw® crema. Carpet Kamir ecru.







In questa pagina: divano Ponte con struttura in massello di teak e schienale in corda ritorta naturale, rivestimento sfoderabile in tessuto Merak 51 grafite, cuscini in tessuto Karakum 11 grafite. Tavolino Reef in Cementoraw® crema. Tappeto Kamir écru.

This page: Ponte sofa with structure in solid teak and backrest in twisted rope naturale, removable cover in fabric Merak 51 grafite, cushions in fabric Karakum 11 grafite. Reef coffee table in Cementoraw® crema. Carpet Kamir écru.

In questa pagina e nella successiva: poltrona Ponte con struttura in massello di teak e schienale in corda mattone, rivestimento sfoderabile in tessuto Mojave 01 corda. Tavolino Reef in Cementoraw® terracotta. Tavolino Atoll in grès smaltato crema. Tappeto Kamir corda.

This and next page: Ponte armchair with structure in solid teak and backrest in rope mattone, removable cover in fabric Mojave 01 corda. Reef coffee table in Cementoraw® terracotta. Atoll coffee table in glazed gres crema. Carpet Kamir corda.







In questa pagina e nella successiva: poltrona Ponte con struttura in massello di teak e schienale in corda mattone, rivestimento sfoderabile in tessuto Mojave 01 corda. Tavolino Reef in Cementoraw® terracotta. Tavolino Atoll in grès smaltato crema. Tappeto Kamir corda.

This and next page: Ponte armchair with structure in solid teak and backrest in rope mattone, removable cover in fabric Mojave 01 corda. Reef coffee table in Cementoraw® terracotta. Atoll coffee table in glazed gres crema. Carpet Kamir corda.



In questa pagina e nelle successive: divano Ponte con struttura in massello di teak e schienale in corda ritorta naturale, rivestimento sfoderabile in tessuto Nashi 05 corda. Poltrona Ponte con struttura in massello di teak e schienale in corda ritorta naturale, rivestimento sfoderabile in tessuto Mojave 01 corda. Tavolino Reef in Cementoraw® menta. Vaso Crew in grès smaltato grafite e parte inferiore smaltato lucido. Tappeto Kamir corda.

This and next pages: Ponte sofa with structure in solid teak and backrest in twisted rope naturale, removable cover in fabric Nashi 05 corda. Ponte armchair with structure in solid teak and backrest in twisted rope naturale, removable cover in fabric Mojave 01 corda. Reef coffee table in Cementoraw® menta. Crew vase in mat glazed gres grafite with glossy glazed lower part. Carpet Kamir corda.



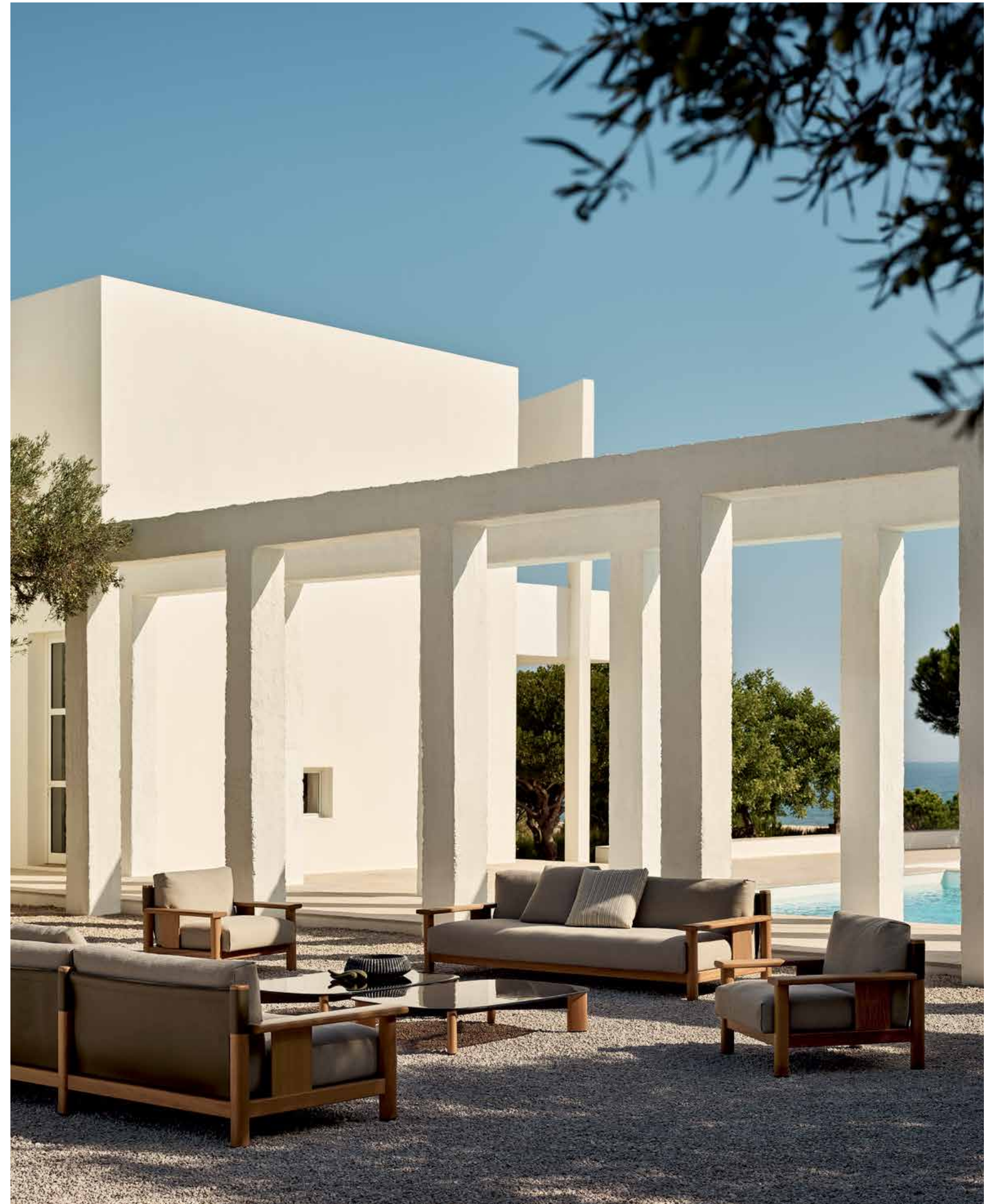




KETCH

Linee solide e volumi generosi per una collezione che si ispira al mondo della nautica. Ketch di Jean-Marie Massaud si compone di divani, poltrone, lettini e tavolini. In tutti gli elementi, la struttura essenziale e solida si completa con sezioni più leggere, che nelle sedute prendono la forma di uno schienale flessibile come una vela tesa tra i due alberi di una barca. Nel tavolino, il piano è in legno massello oppure in vetro, ottenuto per vetrofusione con uso di sabbie e caratterizzato da una texture particolare sia alla vista sia al tatto.

Solid lines and generous volumes define a collection inspired by the world of yachting. Ketch by Jean-Marie Massaud features sofas, armchairs, sunbeds and coffee tables. Across the range, an essential, solid structure is paired with lighter sections that, in the seating, take the form of a flexible backrest, like a sail stretched between the two masts of a boat. The coffee tabletop comes in solid wood or glass, created through glass fusion using sand and defined by a distinctive texture, both to the eye and to the touch.





Nelle pagine precedenti: divano e poltrona Ketch con struttura in massello di teak e schienale in EVA oliva, rivestimento sfoderabile in tessuto Karif 03 sabbia con cucitura decorativa a cordoncino, cuscini in tessuto Ghibli 04 sabbia e Karif 03 sabbia. Tavolino Ketch con piano in vetrofusione bronzo, gambe in massello di teak con struttura in brown nickel opaco. Tavolino Crew in grès smaltato opaco sabbia, piano e parte superiore del bordo smaltato lucido. In questa pagina e nella successiva: poltrona Ketch con struttura in massello di iroko tinto nero e schienale in EVA testa di moro, rivestimento sfoderabile in tessuto Merak 50 talpa con cucitura decorativa a cordoncino, cuscini salvareni in tessuto Merak 50 talpa. Tavolino Azu in grès smaltato lucido bronzo.

Previous pages: Ketch sofa and armchair with structure in solid teak and backrest in EVA oliva, removable cover in fabric Karif 03 sabbia with decorative drawstring stitching, cushions in fabric Ghibli 04 sabbia and Karif 03 sabbia. Ketch coffee table with bronze fused glass top, legs in solid teak with structure in mat brown nickel. Crew coffee table in mat glazed gres sabbia with glossy glazed top and upper part of the edge. This and next page: Ketch armchair with structure in solid black stained iroko and backrest in EVA testa di moro, removable cover in fabric Merak 50 talpa with decorative drawstring stitching, lower back cushions in fabric Merak 50 talpa. Azu coffee table in glossy glazed gres bronzo.



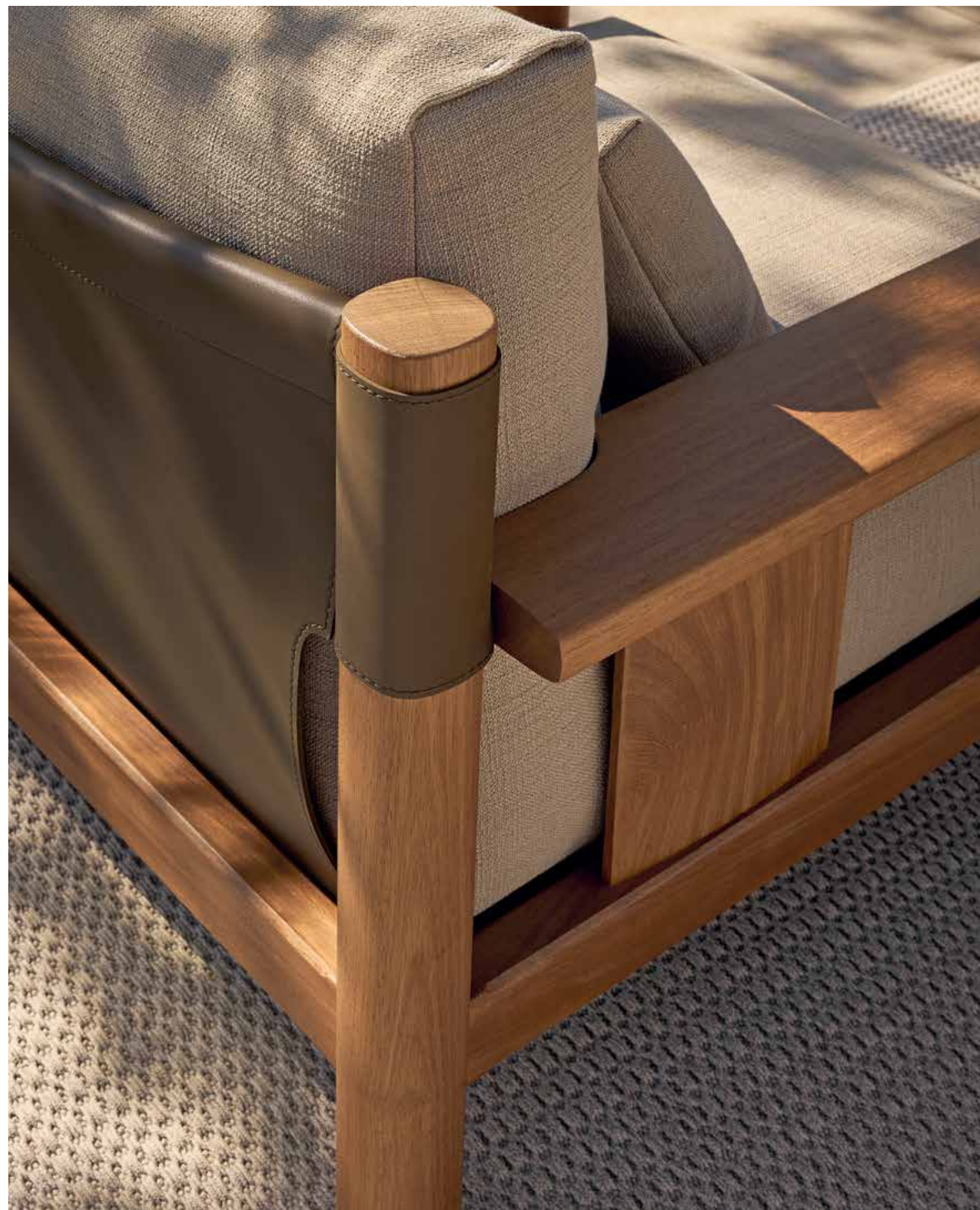


In questa pagina e nelle successive: divano Ketch con struttura in massello di teak e schienale in EVA oliva, rivestimento sfoderabile in tessuto Merak 106 bosco con cucitura decorativa a cordoncino, cuscini in tessuto Zephiros 01 bosco e Merak 106 bosco. Poltrona Ketch con struttura in massello di teak e schienale in EVA oliva, rivestimento sfoderabile in tessuto Karif 03 sabbia con cucitura decorativa a cordoncino, cuscini salvareni in tessuto Karif 03 sabbia. Tavolino Ketch con piani in vetrofusione bronzo, gambe in massello di teak con struttura in brown nickel opaco. Tavolino Azu in grès smaltato lucido crema. Tappeto Kamir écru.

This and next pages: Ketch sofa with structure in solid teak and backrest in EVA oliva, removable cover in fabric Merak 106 bosco with decorative drawstring stitching, cushions in fabric Zephiros 01 bosco and Merak 106 bosco. Ketch armchair with structure in solid teak and backrest in EVA oliva, removable cover in fabric Karif 03 sabbia with decorative drawstring stitching, lower back cushions in fabric Karif 03 sabbia. Ketch coffee table with bronze fused glass top, legs in solid teak with structure in mat brown nickel. Azu coffee table in glossy glazed gres crema. Carpet Kamir ecru.









In questa pagina: vasi Crew in grès smaltato opaco sabbia con parte inferiore smaltato lucido.

This page: Crew vases in mat glazed gres sabbia with glossy glazed lower part.



In questa pagina, nella precedente e nella successiva: divano Ketch con struttura in massello di iroko tinto nero e schienale in EVA ghiaccio, rivestimento sfoderabile in tessuto Ghibli 04 sabbia con cucitura decorativa a cordoncino, cuscini in tessuto Karif 02 burro e 03 sabbia. Poltrona Ketch con struttura in massello di iroko tinto nero e schienale in EVA testa di moro, rivestimento sfoderabile in tessuto Karif 03 sabbia con cucitura decorativa a cordoncino, cuscini salvareni in tessuto Karif 03 sabbia. Tavolino Crew in grès smaltato opaco sabbia, piano e parte superiore del bordo smaltato lucido. Tavolino Azu in grès smaltato lucido bronzo. Tappeto Kamir corda.

This, previous and next page: Ketch sofa with structure in solid black stained iroko and backrest in EVA ghiaccio, removable cover in fabric Ghibli 04 sabbia with decorative drawstring stitching, cushions in fabric Karif 02 burro and 03 sabbia. Ketch armchair with structure in solid black stained iroko and backrest in EVA testa di moro, removable cover in fabric Karif 03 sabbia with decorative drawstring stitching, lower back cushions in fabric Karif 03 sabbia. Crew coffee table in mat glazed gres sabbia with glossy glazed top and upper part of the edge. Azu coffee table in glossy glazed gres bronzo. Carpet Kamir corda.



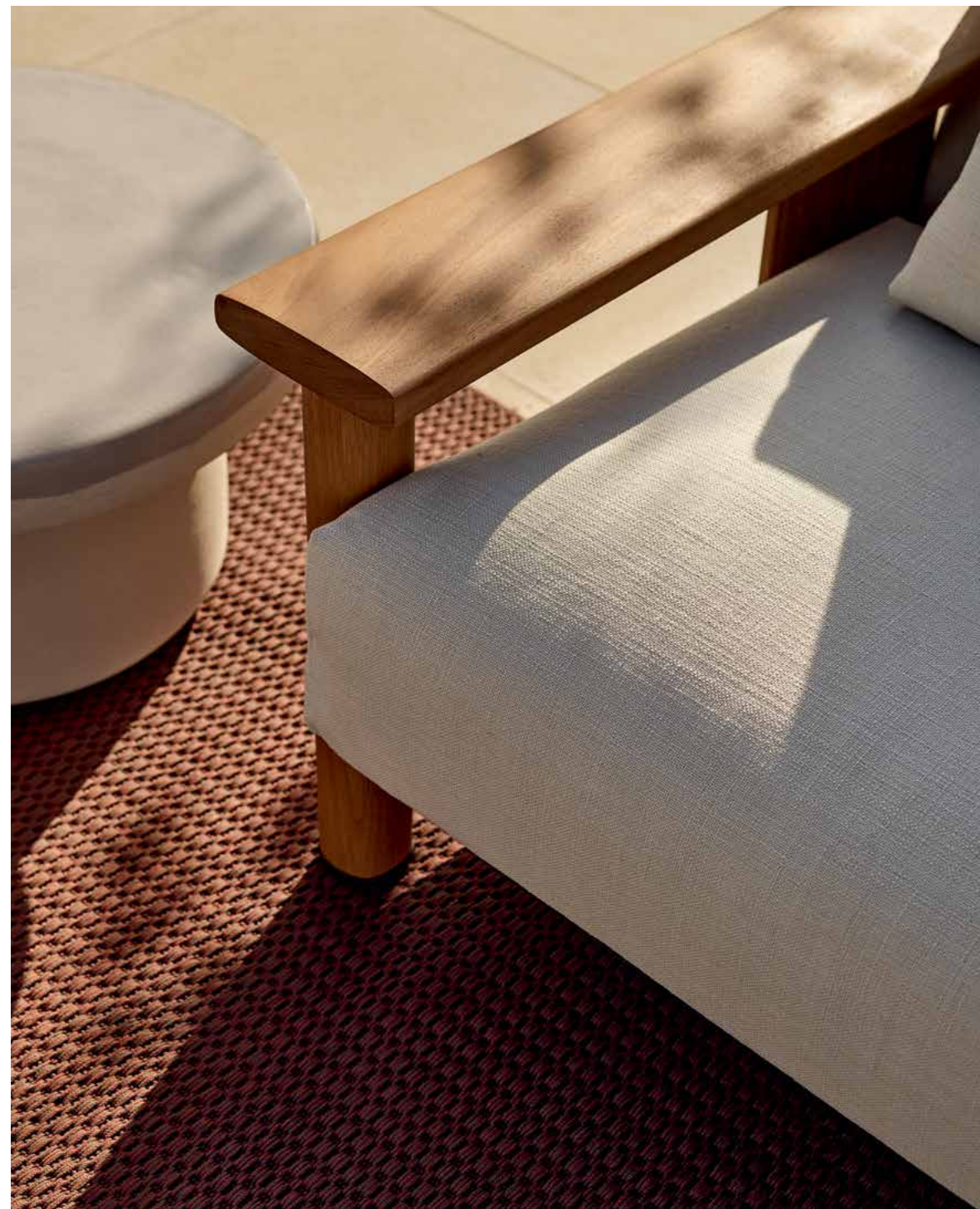


In questa pagina e nelle successive: divano Ketch con struttura in massello di teak e schienale in EVA ghiaccio, rivestimento sfoderabile in tessuto Karif 02 burro con cucitura decorativa a cordoncino, cuscini in tessuto Karif 03 sabbia e 02 burro. Poltrona Ketch con struttura in massello di teak e schienale in EVA ghiaccio, rivestimento sfoderabile in tessuto Ghibli 04 sabbia con cucitura decorativa a cordoncino, cuscini salvareni in tessuto Karif 03 sabbia. Tavolino Crew in grès smaltato opaco sabbia, piano e parte superiore del bordo smaltato lucido. Tappeto Kamir mattone.

This and next pages: Ketch sofa with structure in solid teak and backrest in EVA ghiaccio, removable cover in fabric Karif 02 burro with decorative drawstring stitching, cushions in fabric Karif 03 sabbia and 02 burro. Ketch armchair with structure in solid teak and backrest in EVA ghiaccio, removable cover in fabric Ghibli 04 sabbia with decorative drawstring stitching, lower back cushions in fabric Karif 03 sabbia. Crew coffee table in mat glazed gres sabbia with glossy glazed top and upper part of the edge. Carpet Kamir mattone.





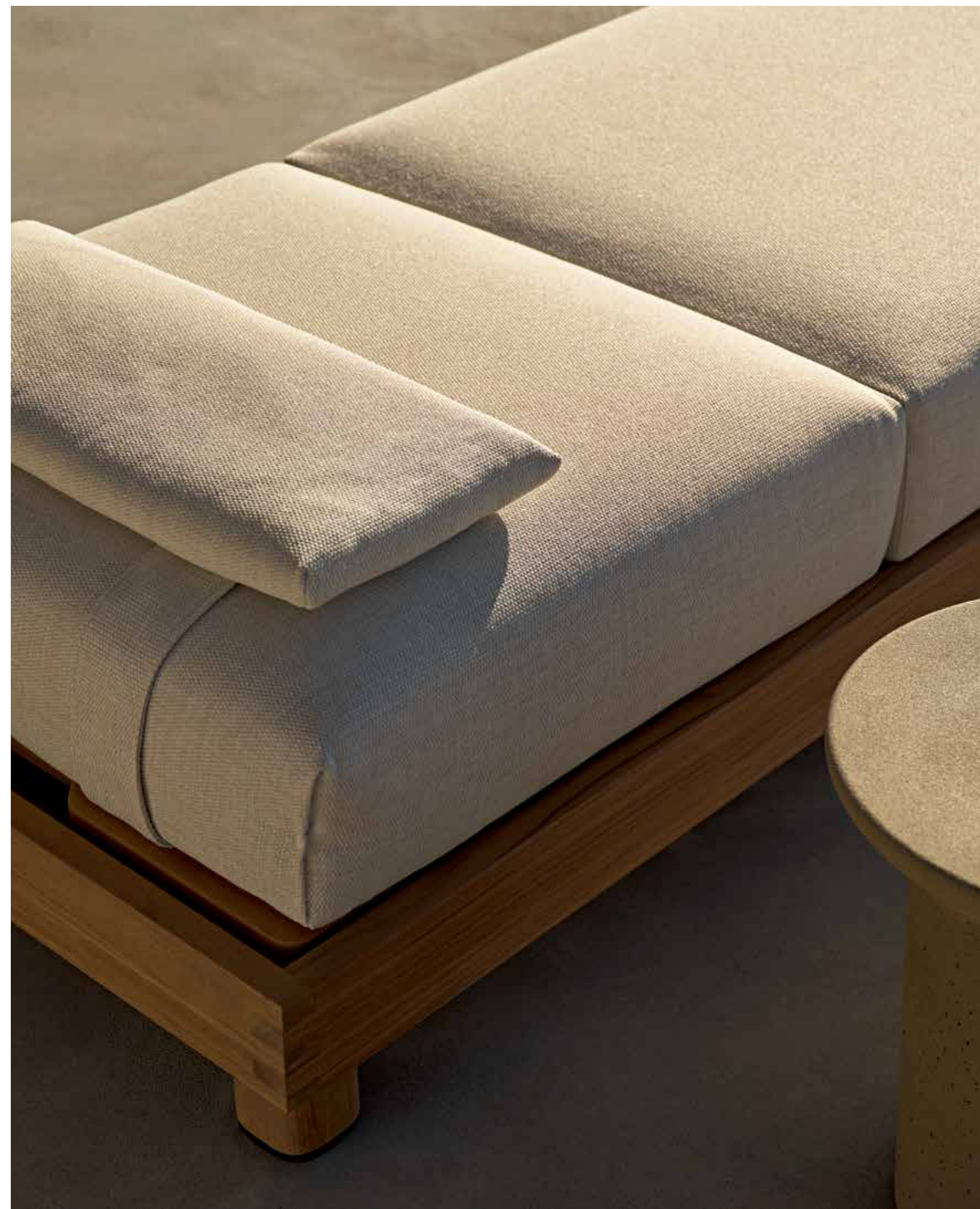
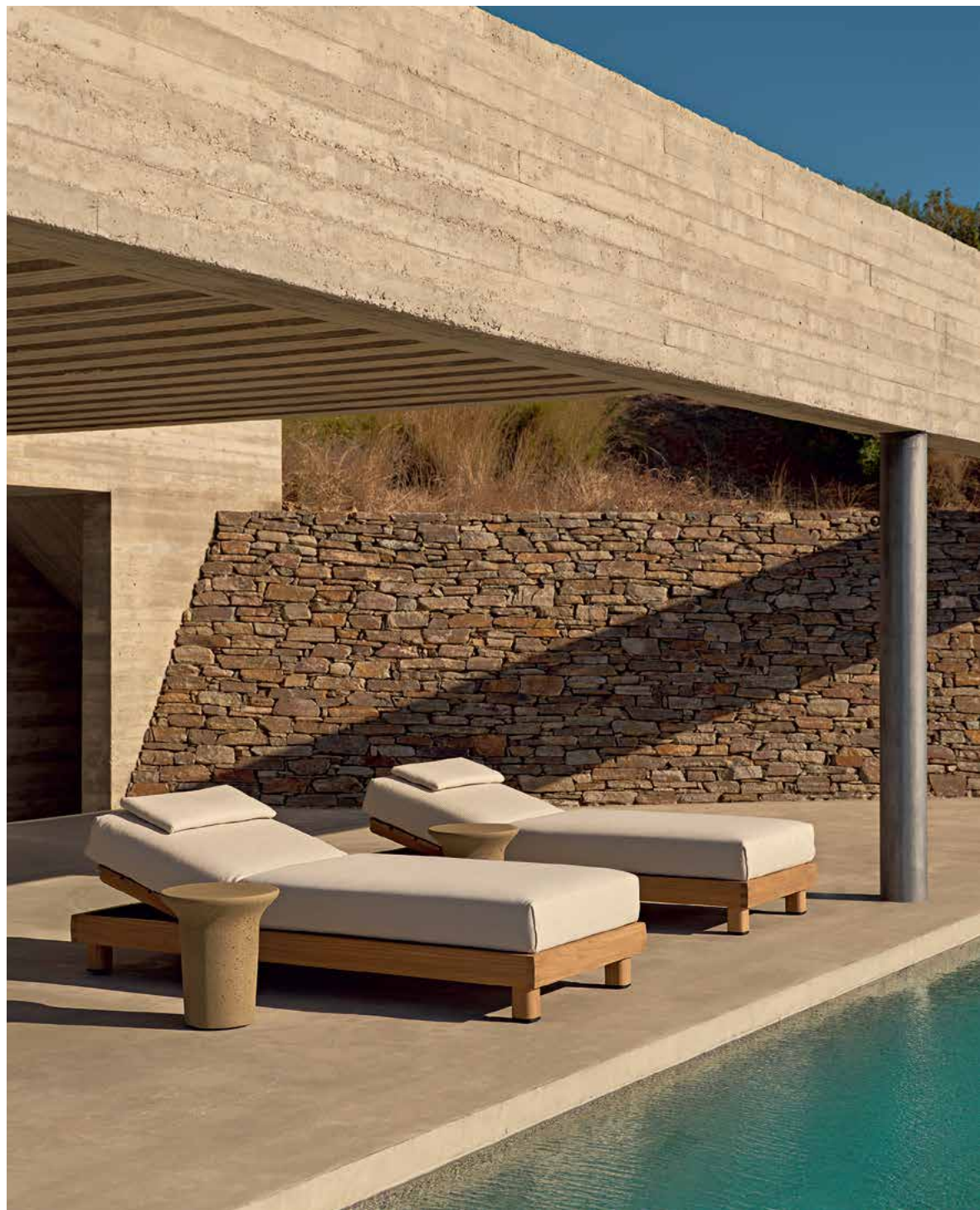


In questa pagina e nelle successive: sunbed Ketch con struttura in massello di teak e parti metalliche brown nickel opaco. Rivestimento sfoderabile in tessuto Sechura 03 sabbia. Tavolino Reef in Cementoraw® menta. Vaso Crew in grès smaltato grafite e parte inferiore smaltato lucido.

This and next pages: Ketch sunbed with structure in solid teak and mat brown nickel metal parts. Removable cover in fabric Sechura 03 sabbia. Reef coffee table in Cementoraw® menta. Crew vase in mat glazed gres grafite with glossy glazed lower part.











In questa pagina, nella precedente e nella successiva: sunbed Ketch con struttura in massello di teak e parti metalliche brown nickel opaco. Rivestimento sfoderabile in tessuto Merak 110 burro. Tavolino Reef in Cementoraw® crema.

This, previous and next page: Ketch sunbed with structure in solid teak and mat brown nickel metal parts. Removable cover in fabric Merak 110 burro. Reef coffee table in Cementoraw® crema.





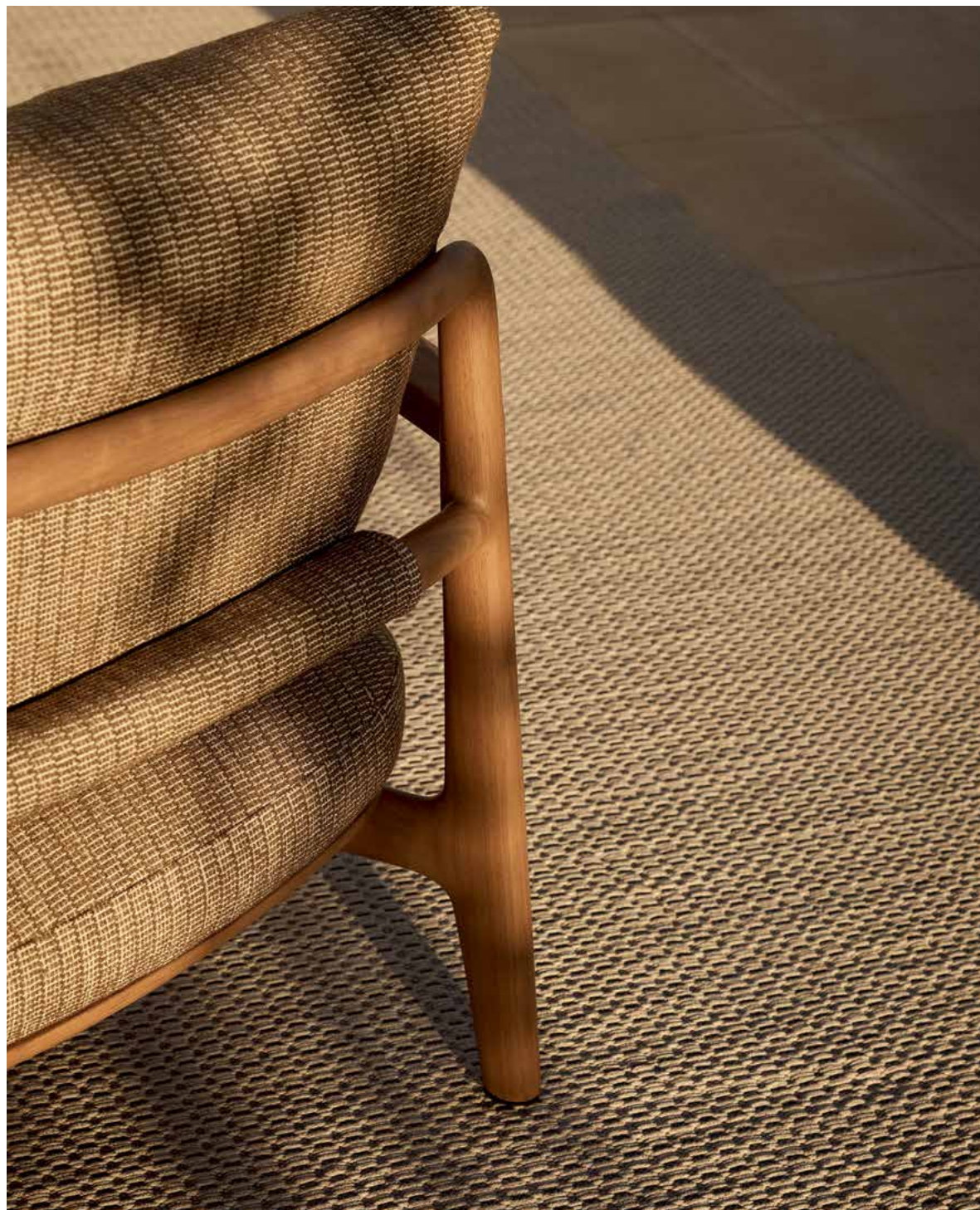
MAGNOLIA

Per la collezione Magnolia, Emmanuel Gallina trova ispirazione nella natura e nei suoi dettagli, come le linee fluide dei rami e la leggerezza di una foglia che cade. L'idea è valorizzare la naturale leggerezza del legno, grazie alla raffinatezza tecnica e alla capacità artigianale di Poliform. La collezione si compone di divano, poltrona e lettino, che unisce alla bellezza delle forme la tecnologia invisibile dello schienale, al servizio del comfort.

For the Magnolia collection, Emmanuel Gallina finds inspiration in nature and its details, such as the sinuous lines of branches and the gracefulness of a falling leaf. The idea is to enhance the natural lightness of wood through Poliform's technical mastery and craftsmanship. The collection includes a sofa, armchair and sunbed, combining the beauty of its forms with the invisible technology of the backrest, designed for comfort.







Nelle pagine precedenti: divano Magnolia con struttura in massello di teak, rivestimento sfoderabile in tessuto Karif 04 tabacco, cuscini salvareni in tessuto Karif 04 tabacco. Poltrona Magnolia con struttura in massello di teak, rivestimento sfoderabile in tessuto Bris 01 tabacco, cuscini salvareni in tessuto Bris 01 tabacco. Tavolini Strata in Cementoskin® tortora e con piano in vetrofusione bronzo, struttura in Cementoskin® crema. Tappeto Kamir écru. In questa pagina e nelle successive: divano Magnolia con struttura in massello di iroko tinto nero, rivestimento sfoderabile in tessuto Nashi 04 sabbia, cuscini salvareni in tessuto Nashi 04 sabbia. Tavolini Strata in Cementoskin® crema e con piano in vetrofusione bronzo, struttura in Cementoskin® crema. Vaso Crew in grès smaltato opaco sabbia con parte inferiore smaltato lucido. Tappeto Kamir écru.

Previous pages: Magnolia sofa with structure in solid teak, removable cover in fabric Karif 04 tabacco, lower back cushions in fabric Karif 04 tabacco. Magnolia armchairs with structure in solid teak, removable cover in fabric Bris 01 tabacco, lower back cushions in fabric Bris 01 tabacco. Strata coffee tables in Cementoskin® tortora and with top in bronze fused glass, structure in Cementoskin® crema. Carpet Kamir ecru. This and next pages: Magnolia sofa with structure in solid black stained iroko, removable cover in fabric Nashi 04 sabbia, lower back cushions in fabric Nashi 04 sabbia. Strata coffee tables in Cementoskin® crema and with top in bronze fused glass, structure in Cementoskin® crema. Crew vase in mat glazed gres sabbia with glossy glazed lower part. Carpet Kamir ecru.







In questa pagina e nelle successive: sunbed Magnolia con struttura in massello di teak e parti metalliche in brown nickel opaco, ruote in gomma e brown nickel opaco. Rivestimento sfoderabile in tessuto Nashi 04 sabbia. Tavolino Strata con piano e struttura in Cementoskin® crema.

This and next pages: Magnolia sunbed with structure in solid teak and metal parts in mat brown nickel, wheels in rubber and mat brown nickel. Removable cover in fabric Nashi 04 sabbia. Strata coffee table with top and structure in Cementoskin® crema.







In questa pagina: dettaglio del sunbed Magnolia con struttura in massello di teak e parti metalliche in brown nickel opaco, ruote in gomma e brown nickel opaco. Rivestimento sfoderabile in tessuto Nashi 04 sabbia. Tavolino Strata con piano e struttura in Cementoskin® crema. Nelle pagine successive: sunbed Magnolia con struttura in massello di iroko tinto nero e parti metalliche in brown nickel opaco, ruote in gomma e brown nickel opaco. Rivestimento sfoderabile in tessuto Mistral 101 burro. Tavolino Strata in Cementoskin® crema.

This page: close up of the Magnolia sunbed with structure in solid teak and metal parts in mat brown nickel, wheels in rubber and mat brown nickel. Removable cover in fabric Nashi 04 sabbia. Strata coffee table with top and structure in Cementoskin® crema. Next pages: Magnolia sunbed with structure in solid black stained iroko and metal parts in mat brown nickel, wheels in rubber and mat brown nickel. Removable cover in fabric Mistral 101 burro. Strata coffee table in Cementoskin® crema.





LE CLUB

L'iconica poltrona Le Club, in versione outdoor. Restano invariate le linee, curve e morbide, così come l'altissimo livello di comfort, mentre a evolvere è il materiale del rivestimento, un tessuto realizzato attraverso l'intreccio di corde piatte in polipropilene, trattato con un liquido idrorepellente che lo rende ideale per essere usato all'aria aperta. Sempre eccellente la qualità d'esecuzione, che per il rivestimento richiede una tecnica complessa e ricercata.

The iconic Le Club armchair in an outdoor version. Its signature soft, curved form remains, as does its high level of comfort; what has evolved is the upholstery, a fabric made through the interweaving of flat polypropylene ropes treated with a water-resistant liquid making it ideal for outdoor use. The quality of execution is always excellent, requiring a complex and sophisticated technique for the upholstery.







Nelle pagine precedenti: poltrona e pouf Le Club con rivestimento in tessuto intrecciato non sfoderabile Libeccio notte. Tavolino Crew in grès smaltato opaco sabbia, piano e parte superiore del bordo smaltato lucido. In questa pagina e nelle successive: poltrona Le Club con rivestimento in tessuto intrecciato non sfoderabile Libeccio écru. Tavolino Reef in Cementoraw® menta.

Previous pages: Le Club armchair and pouf with cover in non-removable woven fabric Libeccio notte. Crew coffee table in mat glazed gres sabbia with glossy glazed top and upper part of the edge. This and next pages: Le Club armchair with cover in non-removable woven fabric Libeccio écru, non-removable woven fabric. Reef coffee table in Cementoraw® menta.







In questa pagina e nelle successive: poltrona Le Club con rivestimento in tessuto intrecciato non sfoderabile Libeccio visone. Tavolino Azu in grès smaltato lucido crema.

This and next pages: Le Club armchair with cover in non-removable woven fabric Libeccio visone. Azu coffee table in glossy glazed gres crema.







MAD OUT

Marcel Wanders reinterpreta le linee morbide e curve dell'iconica collezione Mad adattandole al lifestyle outdoor. Divano e poltroncina sono caratterizzati dallo schienale in corda intrecciata a mano. Da elemento funzionale, lo schienale avvolgente diventa dunque un particolare suggestivo, e lasciando filtrare l'aria e la luce rende questi pezzi ideali per l'uso esterno, pur mantenendo lo stile e la solidità di una famiglia di imbottiti da interno.

Marcel Wanders reinterprets the soft, curved lines of the iconic Mad collection, adapting them to suit an outdoor lifestyle. The sofa and armchair are characterised by their backrests in hand-braided rope. From a functional element, the wrap-around back thus becomes a striking detail, allowing air and light to filter through; this makes the piece ideal for outdoor use, whilst still maintaining the style and solidity of an upholstered interior piece.









In questa pagina e nelle precedenti: divano Mad Out con struttura in acciaio inox rivestita in corda sabbia, schienale in corda intrecciata sabbia. Rivestimento sfoderabile in tessuto Karif 03 sabbia, cuscini in tessuto Ghibli 04 sabbia. Poltrona Mad Out con struttura in acciaio inox rivestita in corda sabbia, schienale in corda intrecciata sabbia. Rivestimento sfoderabile in tessuto Nashi 04 sabbia. Tavolini Mad Out con struttura in brown nickel opaco, piano in pietra lavica nera e con decoro in vetro colato. Tappeto Kamir mattone. Sunbed Magnolia con struttura in massello di teak e parti metalliche in brown nickel opaco, ruote in gomma e brown nickel opaco. Rivestimento sfoderabile in tessuto Nashi 04 sabbia. Tavolino Strata con piano e struttura in Cementoskin® crema.

This and previous pages: Mad Out sofa with structure in stainless steel covered in rope sabbia, backrest in braided rope sabbia. Removable cover in fabric Karif 03 sabbia, cushions in fabric Ghibli 04 sabbia. Mad Out armchair with structure in stainless steel covered in rope sabbia, backrest in braided rope sabbia. Removable cover in fabric Nashi 04 sabbia. Mad Out coffee tables with structures in mat brown nickel, top in lava stone nera and with cast glass decoration. Carpet Kamir mattone. Magnolia sunbed with structure in solid teak and metal parts in mat brown nickel, wheels in rubber and mat brown nickel. Removable cover in fabric Nashi 04 sabbia. Strata coffee table with top and structure in Cementoskin® crema.



In questa pagina, nella precedente e nella successiva: poltrona Mad Out con struttura in acciaio inox rivestita in corda mattone, schienale in corda intrecciata mattone. Rivestimento sfoderabile in tessuto Nashi 09 mattone. Tavolini Mad Out con struttura in sabbia opaco, piano in pietra lavica roccia e con decoro in vetro colato.

This, previous and next page: Mad Out armchair with structure in stainless steel covered in rope mattone, backrest in braided rope mattone. Removable cover in fabric Nashi 09 mattone. Mad Out coffee tables with structure in mat sabbia, top in lava stone roccia and with cast glass decoration.







In questa pagina: poltrona Mad Out con struttura in acciaio inox rivestita in corda mattone, schienale in corda intrecciata mattone. Rivestimento sfoderabile in tessuto Nashi 09 mattone.

This page: Mad Out armchair with structure in stainless steel covered in rope mattone, backrest in braided rope mattone. Removable cover in fabric Nashi 09 mattone.

In questa pagina e nelle successive: divano Mad Out con struttura in acciaio inox rivestita in corda testa di moro, schienale in corda intrecciata testa di moro. Rivestimento sfoderabile in tessuto Karif 03 sabbia, cuscini in tessuto Nashi 04 sabbia. Poltrona Mad Out con struttura in acciaio inox rivestita in corda sabbia, schienale in corda intrecciata sabbia. Rivestimento sfoderabile in tessuto Nashi 04 sabbia. Tavolini Mad Out con struttura in brown nickel opaco, piano in pietra lavica nera e con decoro in vetro colato. Tavolino Azu in grès smaltato lucido bronzo. Vasi Crew in grès smaltato opaco sabbia con parte inferiore smaltato lucido. Tappeto Kamir corda.

This and next pages: Mad Out sofa with structure in stainless steel covered in rope testa di moro, backrest in braided rope testa di moro. Removable cover in fabric Karif 03 sabbia, cushions in fabric Nashi 04 sabbia. Mad Out armchair with structure in stainless steel covered in rope sabbia, backrest in braided rope sabbia. Removable cover in fabric Nashi 04 sabbia. Mad Out coffee tables with structure in mat brown nickel, top in lava stone nera and with cast glass decoration. Azu coffee table in glossy glazed gres bronzo. Crew vases in mat glazed gres sabbia with glossy glazed lower part. Carpet Kamir corda.







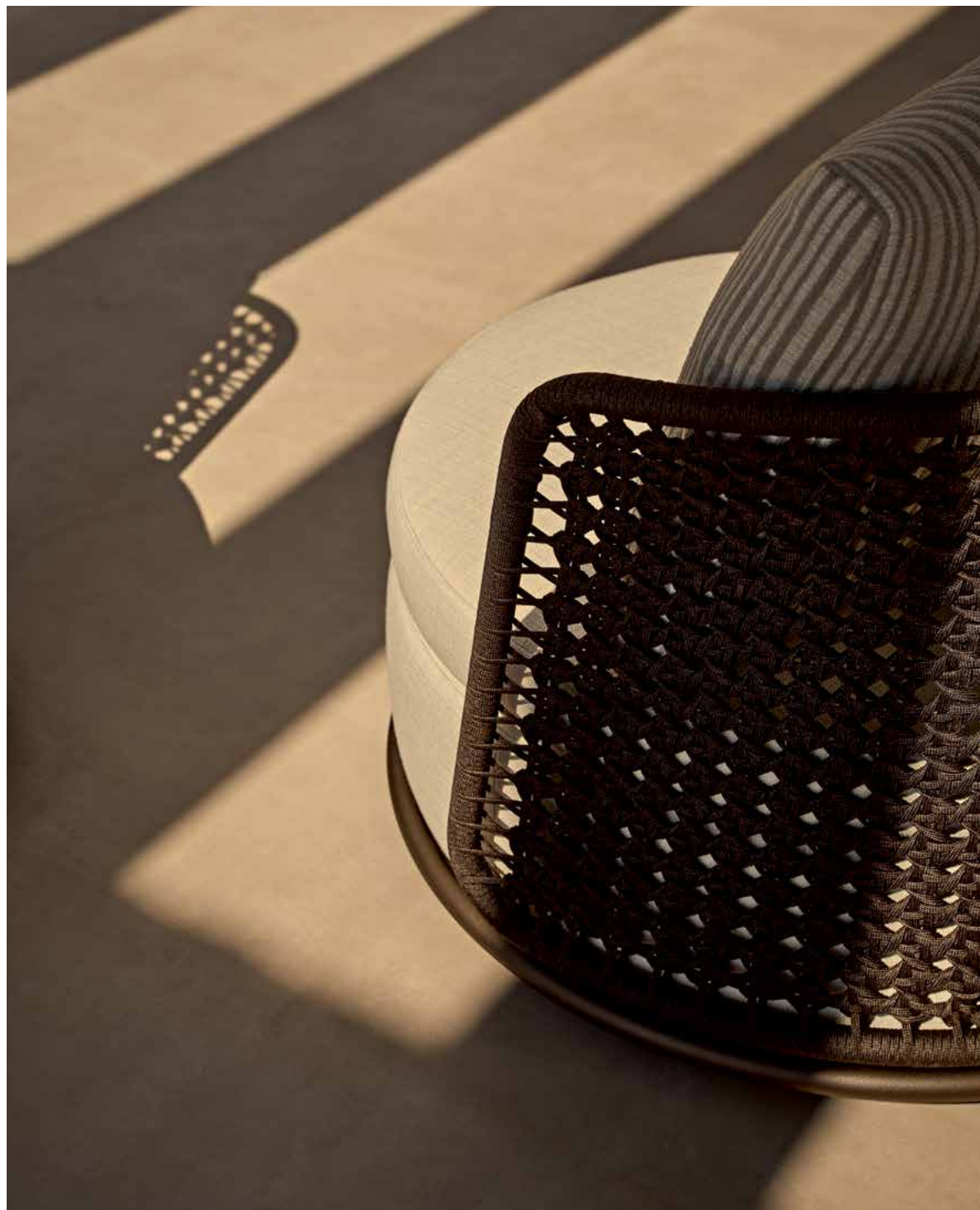
SOORI

Forme rotonde, design rilassato e schienale intrecciato sono le peculiarità della collezione Soori di Soo Chan, pensata per vivere gli spazi all'aria aperta in assoluto relax. Soori Day Lounge si presenta come un'isola di comfort, dove le trame dei tessuti del rivestimento regalano una piacevole sensazione tattile. Soori Day è invece una poltrona outdoor da conversazione che riprende le linee morbide e il linguaggio materico della collezione.

Rounded shapes, a relaxed aesthetic and a woven backrest define Soo Chan's Soori collection, designed to bring complete relaxation to outdoor spaces. Soori Day Lounge takes shape as an intimate lounge setting, where richly textured upholstery enhances the tactile experience. Soori Day is an outdoor lounge armchair that invites conversation, echoing the collection's soft lines and refined material palette.







Nelle pagine precedenti: poltrona Soori Day con struttura in acciaio inox rivestita in fettuccia testa di moro, schienale in fettuccia intrecciata testa di moro, basamento in brown nickel opaco. Rivestimento sfoderabile in tessuto Karif 02 burro, cuscini in tessuto Ghibli 04 sabbia. Tavolino Reef in Cementoraw® crema. In questa pagina e nelle successive: Soori Day Lounge con struttura in acciaio inox rivestita in fettuccia testa di moro, schienale in fettuccia intrecciata testa di moro, basamento in brown nickel opaco. Rivestimento sfoderabile in tessuto Karif 02 burro, cuscini in tessuto Ghibli 04 sabbia. Tavolino Azu in grès smaltato lucido salvia.

Previous pages: Soori Day armchair with structure in stainless steel covered in tape testa di moro, backrest in braided tape testa di moro, base in mat brown nickel. Removable cover in fabric Karif 02 burro, cushions in fabric Ghibli 04 sabbia. Reef coffee table in Cementoraw® crema. This and next pages: Soori Day Lounge with structure in stainless steel covered in tape testa di moro, backrest in braided tape testa di moro, base in mat brown nickel. Removable cover in fabric Karif 02 burro, cushions in fabric Ghibli 04 sabbia. Azu coffee table in glossy glazed gres salvia.







In questa pagina e nella successiva: Soori Day Lounge con struttura in acciaio inox rivestita in fettuccia testa di moro, schienale in fettuccia intrecciata testa di moro, basamento in brown nickel opaco. Rivestimento sfoderabile in tessuto Karif 04 tabacco, cuscini in tessuto Karif 04 tabacco e Bris 01 tabacco. Tavolino Azu in grès smaltato lucido bronzo.

This and next page: Soori Day Lounge with structure in stainless steel covered in tape testa di moro, backrest in braided tape testa di moro, base in mat brown nickel. Removable cover in fabric Karif 04 tabacco, cushions in fabric Karif 04 tabacco and Bris 01 tabacco. Azu coffee table in glossy glazed gres bronzo.





HENRY MARINA

Ad accompagnare l'iconico tavolo Henry, reinterpretato in versione outdoor, è la sedia Marina, che ricrea, nella forma di una sedia da esterni, tutta l'eleganza e la distinzione delle sedute indoor firmate da Emmanuel Gallina. Nel tavolo, la struttura in alluminio con gambe e traverso lavorati in pressofusione, altamente tecnologica, è abbinata al piano in teak o grès con vetro colato. Nella sedia, linee curve, forme avvolgenti e dettagli in metallo ricordano il mondo della gioielleria, mentre il tocco outdoor è dato dallo schienale, disponibile in diverse tonalità.

The iconic Henry table, reinterpreted for outdoor use, is complemented by the Marina chair, which brings the elegance and distinction of Emmanuel Gallina's indoor seating outdoors. The table's aluminium structure, with legs and crossbar in precision die-cast components, is paired with a teak top or a stoneware top with cast glass. The chair's curved lines, enveloping forms and refined metal details recall the world of jewellery, while the outdoor expression is conveyed through the backrest, available in different tones.







In questa pagina, nelle precedenti e nella successiva: tavolo Henry con struttura in fusione di alluminio verniciato goffrato sabbia e piano in massello di teak. Sedia Marina con struttura verniciato goffrato sabbia, schienale in fettuccia larga colore sabbia, rivestimento sfoderabile in tessuto Karif 04 tabacco. Tappeto Kamir corda.

This, previous and next pages: Henry table with structure in embossed painted aluminum casting colour sabbia and top in solid teak. Marina chair with sabbia embossed painted structure, backrest in large tape colour sabbia, removable cover in fabric Karif 04 tabacco. Carpet Kamir corda.



In questa pagina e nella successiva: tavolo Henry con struttura in fusione di alluminio verniciato goffrato sabbia e piano in grès con vetrocolato crema. Sedia Marina con struttura verniciato goffrato sabbia, schienale in fettuccia larga colore sabbia, rivestimento sfoderabile in tessuto Nashi 05 corda. Tappeto Kamir corda.

This and next page: Henry table with structure in embossed painted aluminium casting colour sabbia and top in gres with cast glass colour crema. Marina chair with sabbia embossed painted structure, backrest in large tape colour sabbia, removable cover in fabric Nashi 05 corda. Carpet Kamir corda.

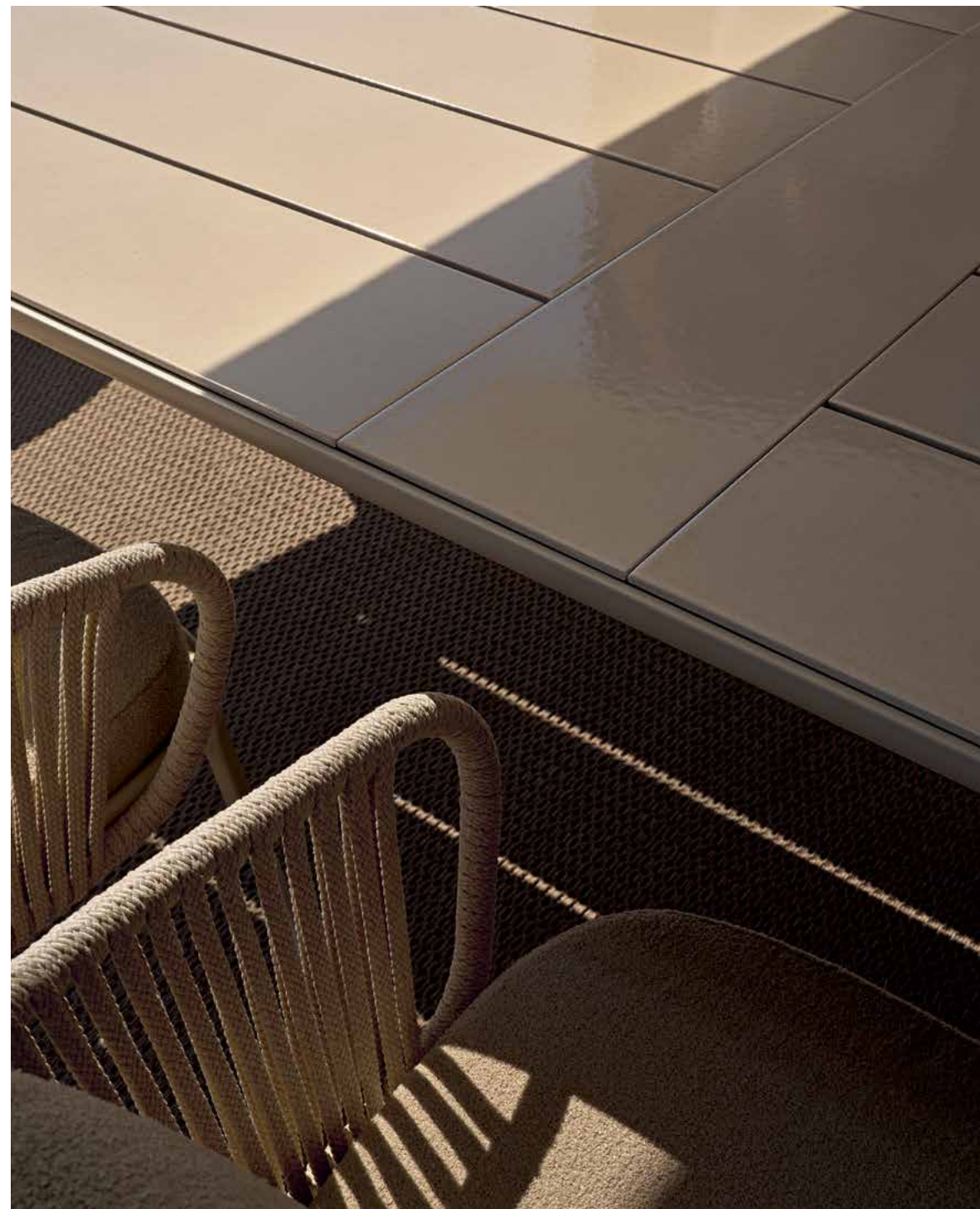




In questa pagina e nella successiva: tavolo Henry con struttura in fusione di alluminio verniciato goffrato sabbia e piano in grès con vetro colato crema. Sedia Marina con struttura verniciato goffrato sabbia, schienale in fettuccia larga colore sabbia, rivestimento sfoderabile in tessuto Nashi 05 corda. Tappeto Kamir corda.

This and next page: Henry table with structure in embossed painted aluminium casting colour sabbia and top in gres with cast glass colour crema. Marina chair with sabbia embossed painted structure, back-rest in large tape colour sabbia, removable cover in fabric Nashi 05 corda. Carpet Kamir corda.



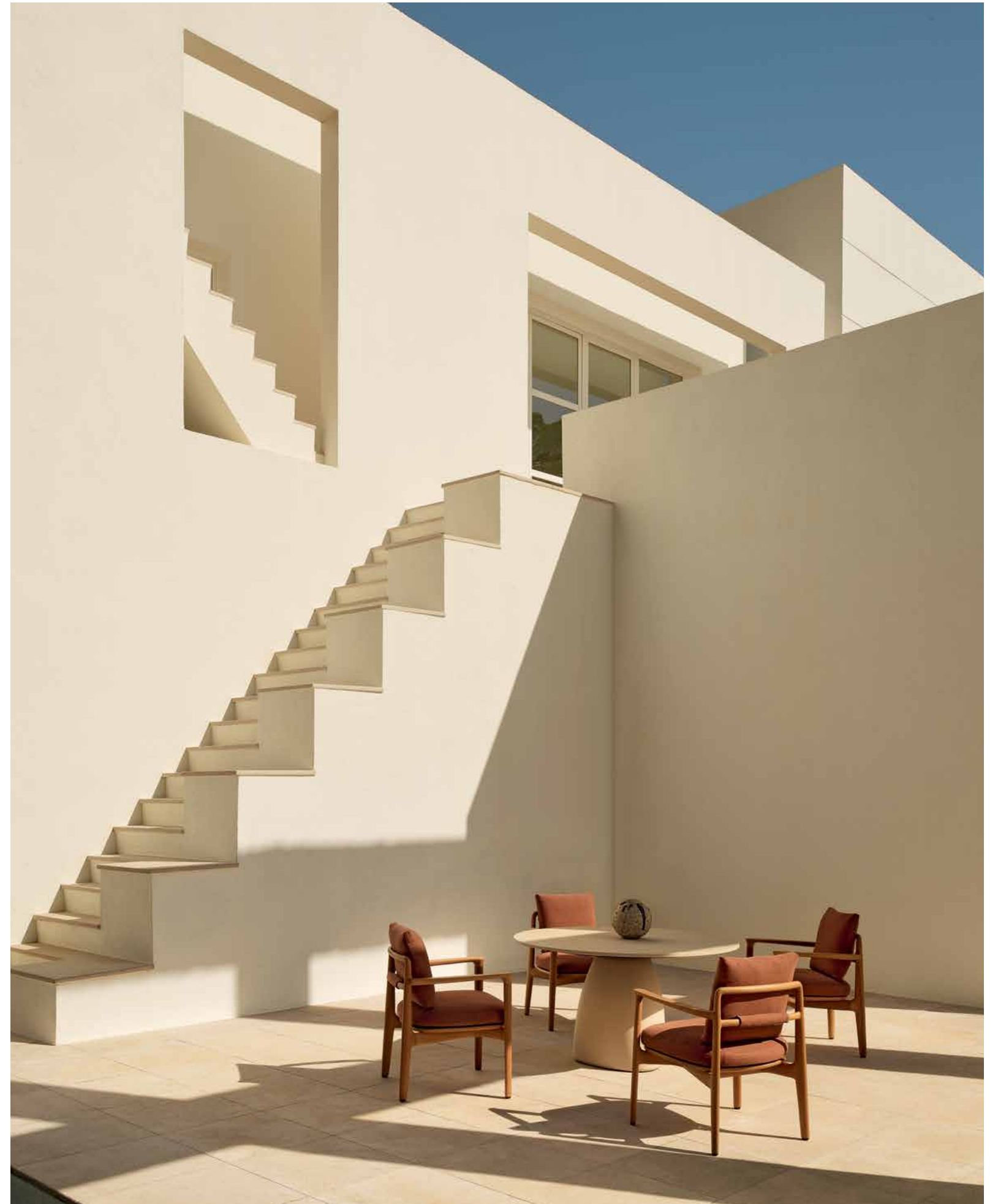




MONOLITH MAGNOLIA

La collezione di tavoli Monolith si rifà all'aspetto immutabile e rassicurante del dolmen, entrando in connessione con la natura circostante. Il piano sottile, in Cementoskin®, esaspera l'estetica monumentale e maestosa delle basi, mentre le linee arrotondate sostituiscono gli spigoli, offrendo grande morbidezza visiva. Ad affiancare i tavoli Monolith sono le sedie Magnolia, che come l'omonima collezione di imbottiti mirano a ricreare la fluidità delle linee della natura. Entrambe le collezioni sono disponibili nell'elegante versione low dining.

The Monolith table collection draws on the timeless, reassuring presence of the dolmen, forging a connection with the surrounding nature. The slim Cementoskin® top heightens the monumental character of the bases, while rounded lines replace sharp edges, lending the composition greater visual softness. Alongside Monolith are the Magnolia chairs, which, like the upholstered collection of the same name, echo the fluidity of nature's lines. Both collections are also available in an elegant low-dining version.





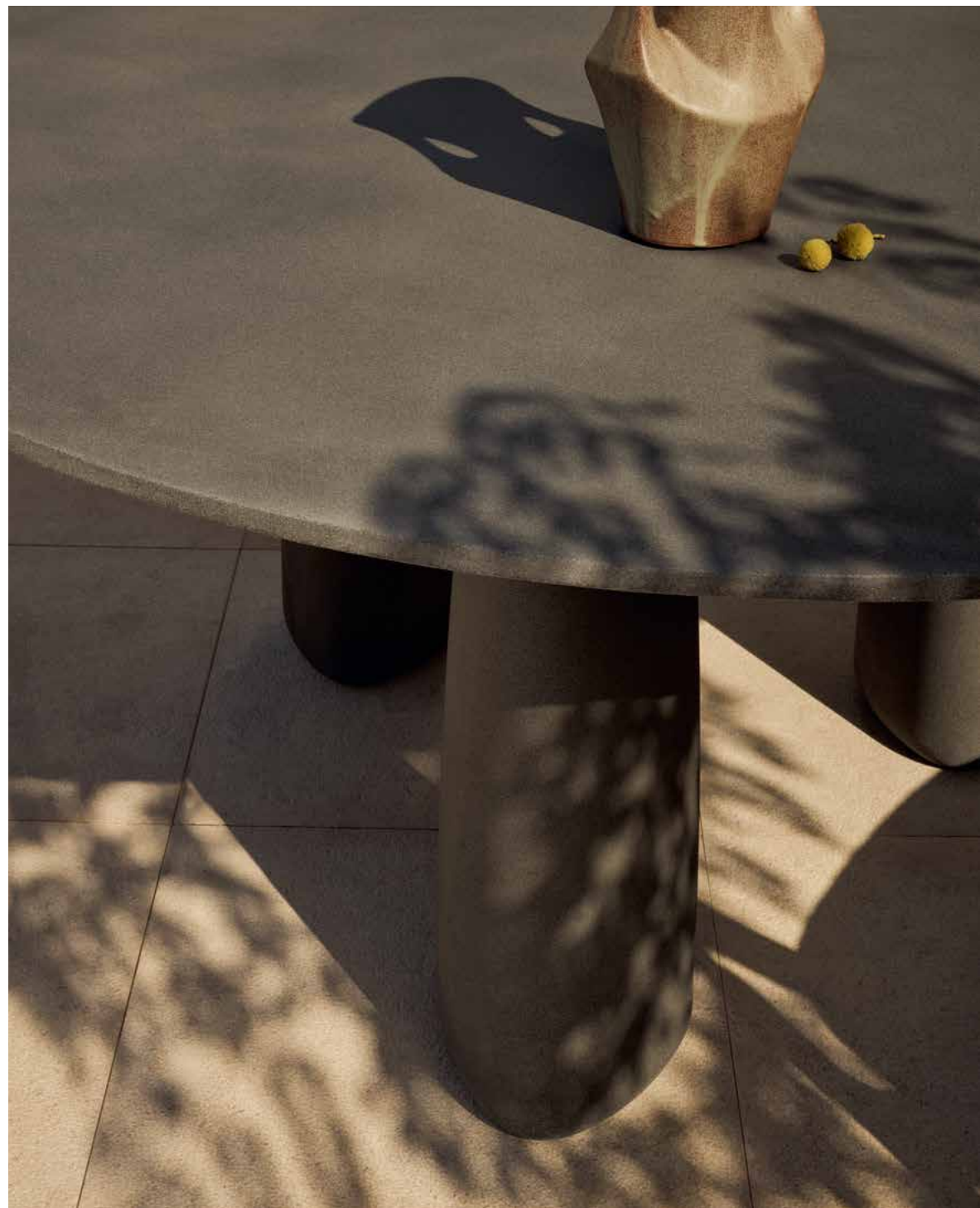


Nelle pagine precedenti: tavolo Monolith nella versione bassa in Cementoskin® crema. Sedia Magnolia nella versione bassa con struttura in massello di teak, rivestimento sfoderabile in tessuto Merak 19 mattone. In questa pagina e nelle successive: tavolo Monolith in Cementoskin® grafite. Sedia Magnolia con struttura in massello di iroko tinto nero, rivestimento sfoderabile in tessuto Merak 106 bosco. Vaso Crew in grès smaltato opaco sabbia con parte inferiore smaltato lucido.

Previous pages: Monolith table in low version in Cementoskin® crema. Magnolia chair in low version with structure in solid teak, removable cover in fabric Merak 19 mattone. This and next pages: Monolith table in Cementoskin® grafite. Magnolia chair with structure in solid black stained iroko, removable cover in fabric Merak 106 bosco. Crew vase in mat glazed gres sabbia with glossy glazed lower part.











In questa pagina, nella precedente e nella successiva: tavolo Monolith in Cementoskin® tortora. Sedia Magnolia con struttura in massello di teak, rivestimento sfoderabile in tessuto Karif 02 burro.

This, previous and next page: Monolith table in Cementoskin® tortora. Magnolia chair with structure in solid teak, removable cover in fabric Karif 02 burro.



In questa pagina e nelle successive: tavolo Monolith nella versione bassa in Cementoskin® crema. Sedia Magnolia nella versione bassa con struttura in massello di teak, rivestimento sfoderabile in tessuto Karif 02 burro.

This and next pages: Monolith table in low version in Cementoskin® crema. Magnolia chair in low version with structure in solid teak, removable cover in fabric Karif 02 burro.











In questa pagina e nelle precedenti: tavolo Monolith in Cementoskin® crema. Sedia Magnolia con struttura in massello di teak, rivestimento sfoderabile in tessuto Bris 02 taupe. Tappeto Kamir écru.

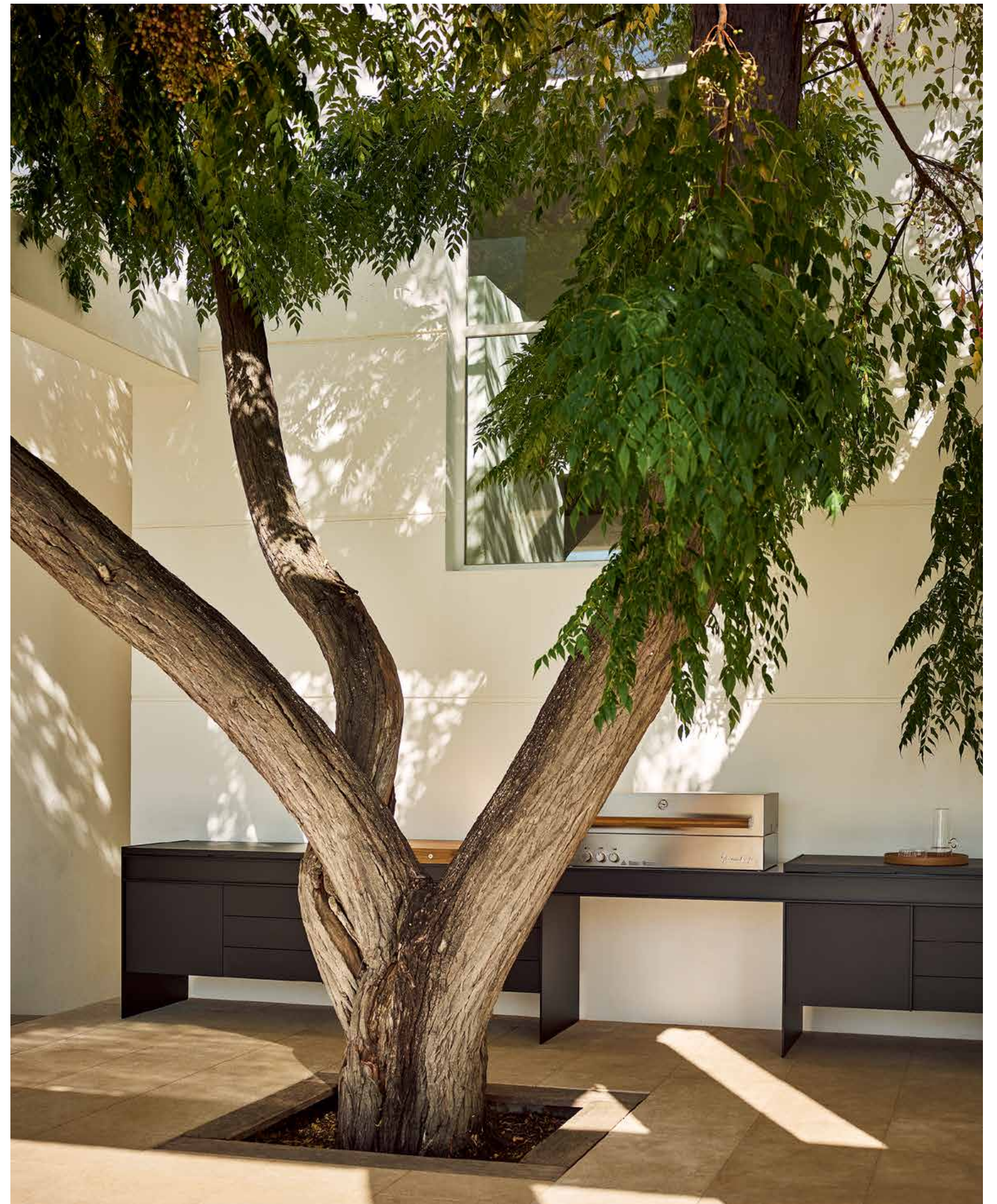
This page, previous and next pages: Monolith table in Cementoskin® crema. Magnolia chairs with structure in solid teak, removable cover in fabric Bris 02 taupe. Carpet Kamir écru.



LAND

Land, la prima cucina outdoor di Poliform progettata in collaborazione con cap., si compone di una serie di moduli aganciati su travi longitudinali che la fanno sembrare sospesa. Lineare ed essenziale, è disponibile nelle due versioni a parete o freestanding, e realizzata in alluminio, Inalco MDi® e acciaio, materiali ideali per l'uso all'aperto. Land non necessita di alcun collegamento elettrico, perché tutte le funzionalità sono alimentate a gas o tramite batteria, ed è attrezzata con lavello, tagliere e barbecue.

Land, Poliform's first outdoor kitchen designed in collaboration with cap., is composed of a series of modules attached to beams which seem almost suspended in the air. Linear and timeless, this kitchen is available in two versions: wall-hung or free-standing. It is made from aluminium, Inalco MDi®, and steel: materials which are ideal for outdoor use. Land doesn't need any electricity, and is powered by gas or batteries. It is equipped with a sink, worksurface, and barbecue.





In questa pagina e nelle precedenti: cucina Land, struttura a ponte in alluminio laccato opaco nero con contenitori sospesi, struttura in acciaio e spalle in laminato stratificato nero. Frontali cassetti ed estrattori in Inalco MDi® carbone, fianchi in alluminio laccato opaco nero. A sinistra, piano in acciaio con vaso e lavello, miscelatore abbattibile; a destra, piano con contenitori in acciaio, entrambi con coperchi in Inalco MDi® carbone e telaio verniciato nero. Piano in doghe di massello di teak con tiranti in acciaio. Barbecue Flammkraft in acciaio satinato con maniglia in massello di teak. Nella pagina successiva: a sinistra, dettaglio del piano in acciaio con vaso e lavello; a destra, dettaglio dell'attrezzatura interna dei cassetti in teak e acciaio, posate in acciaio incluse.

This and previous pages: Land kitchen, black mat lacquered aluminium bridge structure with hanging storage units, structure in steel and sides in black stratified laminate. Drawers and pull-out baskets in Inalco MDi® carbone, sides in black mat lacquered aluminium. Left, top in steel with squared drip edge and sink, folding mixer; right, top with steel containers, both with covers in Inalco MDi® carbone and black stained frame. Counter in solid teak slats with steel tie rods. Barbecue Flammkraft in satin steel with handle in solid teak. Next page: to the left, close up of the top in steel with squared drip edge and sink; to the right, close up of the inner drawer equipment in teak and steel, steel cutlery included.

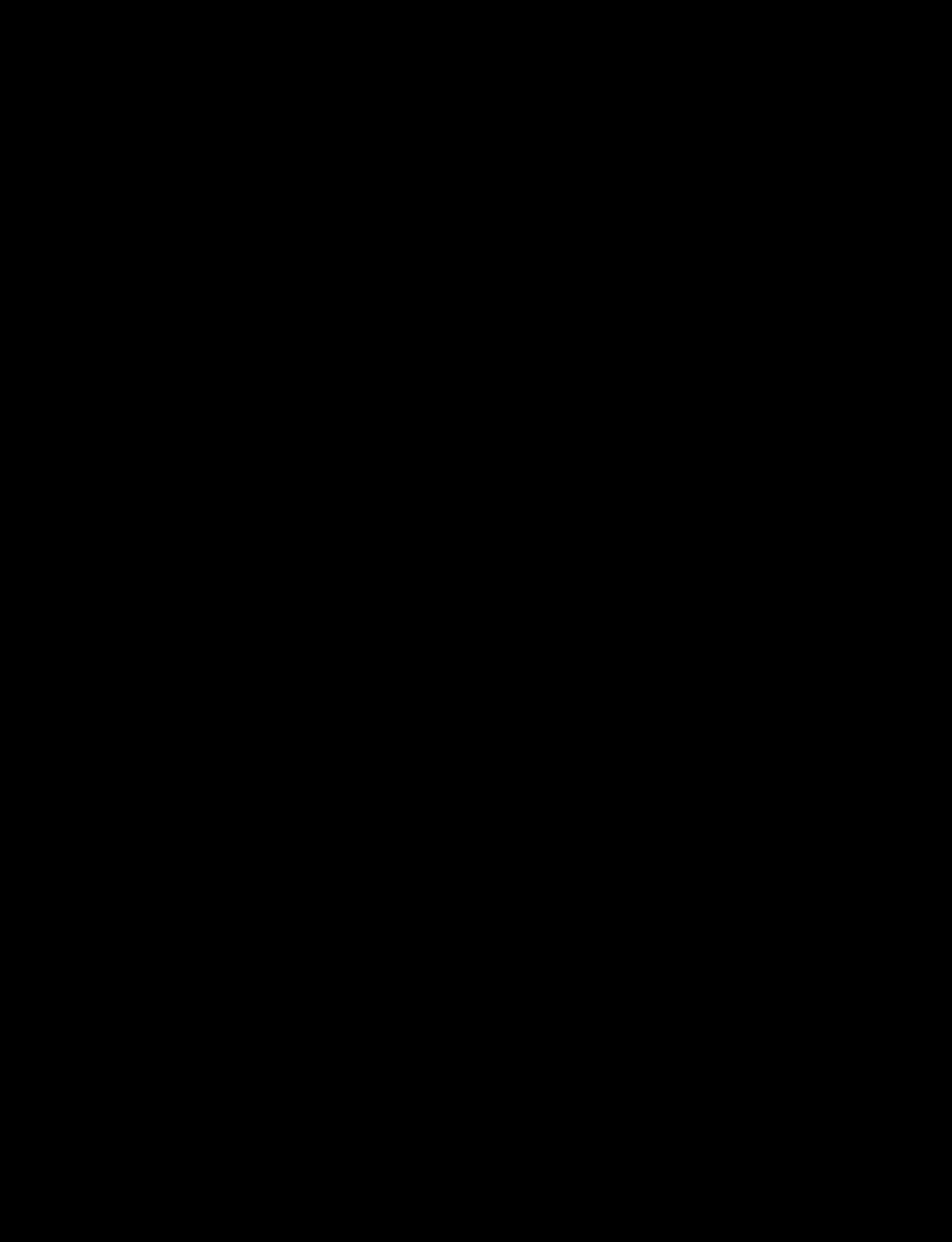




In questa pagina: carrello con struttura in metallo verniciato nero, ripiani e tubi in acciaio scotch brite, piano in doghe di massello di teak con tiranti in acciaio.

This page: cart with structure in black painted metal, scotch brite steel shelves and bars, counter in solid teak slats with steel tie rods.





TECHNICAL DATA

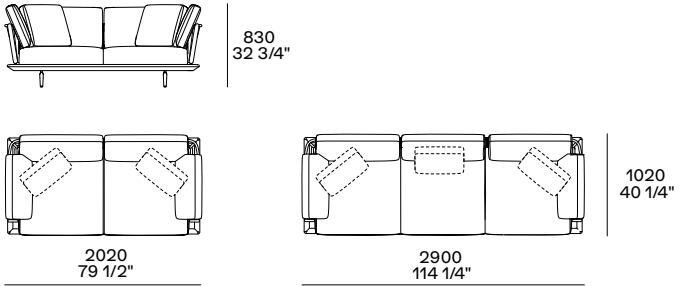
SOFAS	290
ARMCHAIRS	298
SUNBEDS	306
COFFEE TABLES	308
VASES	318
TABLES	320
CHAIRS	326
KITCHEN	330
CARPETS	332
RAIN COVER	333
FINISHINGS	334

Base in massello di teak, piedini in fusione di alluminio verniciato goffrato nel colore oxid. Struttura schienale in tubolare di acciaio inox verniciato e rivestito in corda nei colori mattone e testa di moro o in corda ritorta nel colore naturale, profili terminali in massello di teak. Piano in appoggio opzionale, per elementi penisola, in grès con vetro colato nei colori crema, menta e terracotta. Cuscino seduta in poliester e riciclato PET con inserto in poliuretano espanso a quote differenziate. Cuscino schienale in poliester e riciclato PET con inserto in poliuretano. Prerivestimento in fibra di poliester e. Rivestimento sfoderabile in tessuto.

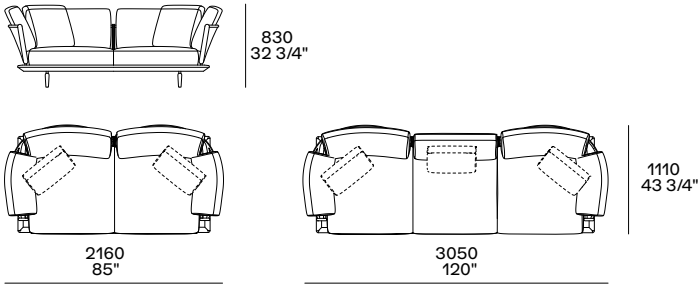
Base in solid teak, feet in embossed painted aluminum casting in the colour oxid. Tubular stainless steel backrest structure painted and covered in rope in the colours mattone and testa di moro or in twisted rope in the colour naturale, end profiles in solid teak. Optional tabletop, for peninsula units, in gres with cast glass in the colours crema, menta and terracotta. Seat in recycled PET polyester with multi-density polyurethane foam insert. Backrest cushion in recycled PET polyester with polyurethane insert. Pre-cover in polyester fiber. Removable cover in fabric.



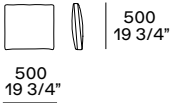
**Divano
Sofa**



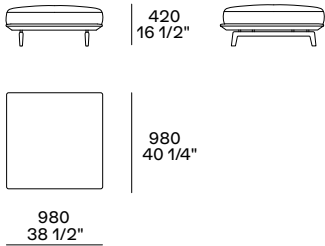
lounge



**Cuscino opzionale
Optional cushion**

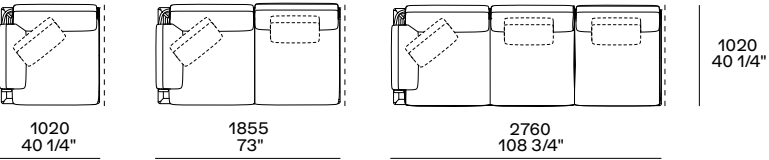


**Pouf centrostanza
Freestanding pouf**



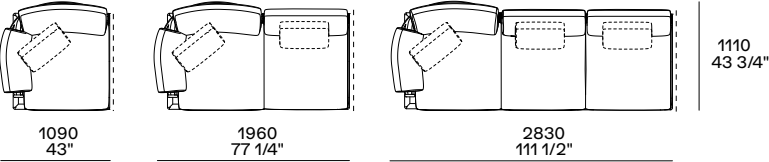
LAGOON
Design Emmanuel Gallina

Terminale sx-dx
Lt-rt end unit



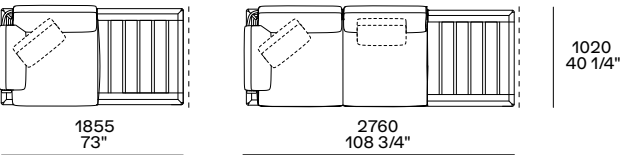
uso poltrona
used as armchair

lounge

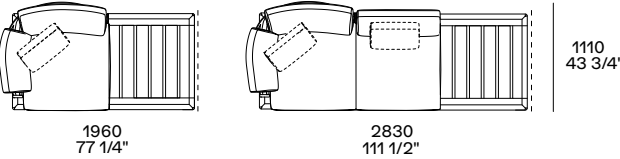


uso poltrona
used as armchair

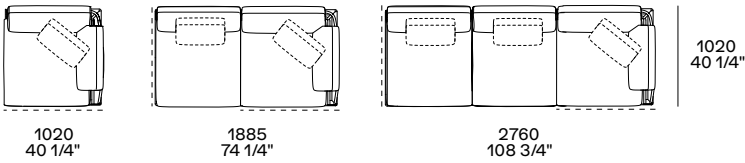
Terminale penisola sx-dx
Lt-rt peninsula end unit



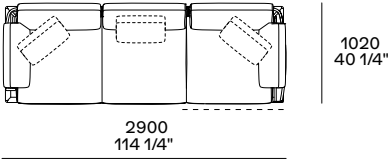
lounge



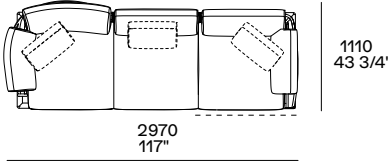
Angolo sx-dx
Lt-rt corner unit



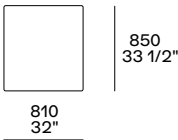
Terminale angolare sx-dx
Lt-rt corner end unit



lounge

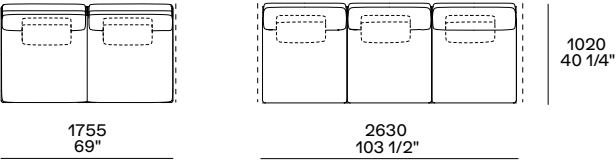


Piano opzionale
Optional placed-on top

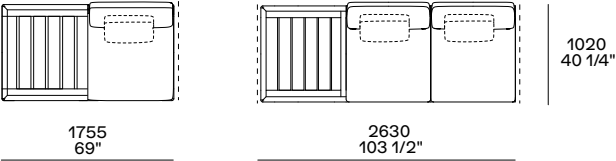


per elemento penisola
for peninsula unit

Centrale
Central unit



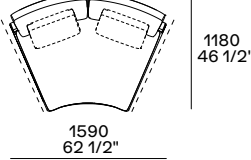
Elemento penisola sx-dx
Lt-rt peninsula unit



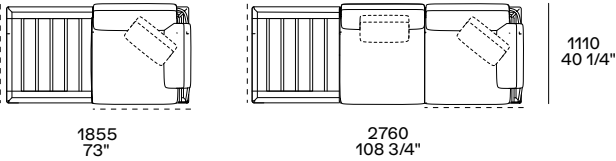
uso centrale o terminale
central unit or end unit

uso centrale o terminale
central unit or end unit

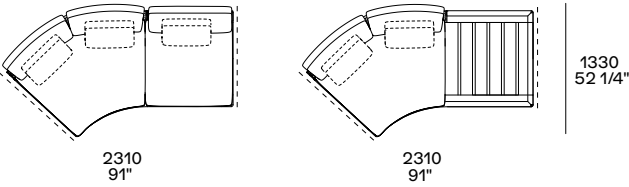
Centrale curvo
Curved central unit



Angolo penisola sx-dx
Lt-rt peninsula corner unit



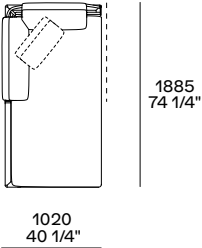
Elemento inclinato sx-dx
Lt-rt angled unit



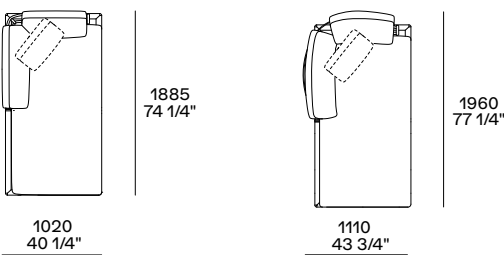
uso centrale o terminale
central unit or end unit

uso centrale penisola o terminale penisola
peninsula central unit or peninsula end unit

Chaise longue sx-dx
Lt-rt chaise longue



Daybed centrostanza sx-dx
Lt-rt freestanding daybed



Tutti gli elementi componibili possono essere utilizzati a centrostanza ad esclusione degli elementi con utilizzo angolare.

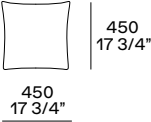
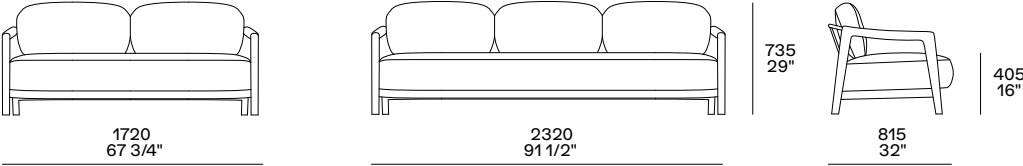
All modular elements can be used in the centre of the room, except for corner units.

PONTE
Design Emmanuel Gallina

pp. 69-97

Struttura in massello di teak, schienale in tubolare di acciaio inox verniciato e rivestito in corda nei colori mattone e testa di moro o in corda ritorta nel colore naturale. Cuscino seduta e schienale in poliestere riciclato PET con inserto in poliuretano. Cuscino opzionale in poliestere riciclato PET. Prerivestimento in fibra di poliestere. Rivestimento sfoderabile in tessuto.

Structure in solid teak with backrest in painted stainless steel tubular and covered with rope in the colours mattone and testa di moro or twisted rope in the colour naturale. Seat and back cushions in recycled PET polyester with a polyurethane insert. Optional lower back cushion in recycled PET polyester. Pre-cover in polyester fiber. Removable cover in fabric.



cuscino opzionale
optional cushion

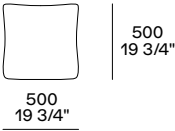
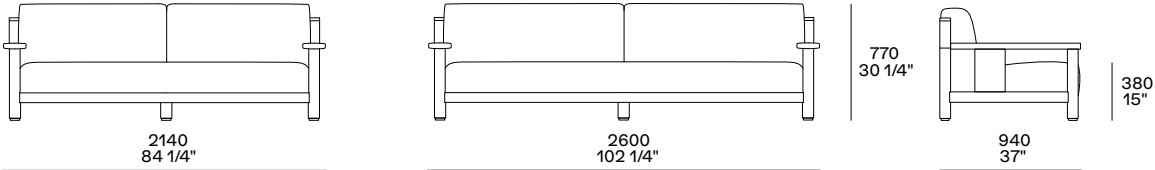


KETCH
Design Jean-Marie Massaud

pp. 101-127

Struttura in massello di teak o iroko tinto nero con schienale in EVA tinto nei colori ghiaccio, nocciola, testa di moro e oliva. Cuscino seduta e schienale in poliestere riciclato PET con inserto in poliuretano. Cuscino opzionale in poliestere riciclato PET. Prerivestimento in fibra di poliestere. Cucitura decorativa a cordoncino. Rivestimento sfoderabile in tessuto.

Structure in solid teak or solid black stained iroko with backrest in EVA stained in the colours ghiaccio, nocciola, testa di moro and oliva. Seat cushion and backrest in recycled polyester PET with insert in polyurethane. Optional cushion in recycled polyester PET. Pre-cover in polyester fibre. Decorative drawstring stitching. Removable cover in fabric.



cuscino opzionale
optional cushion

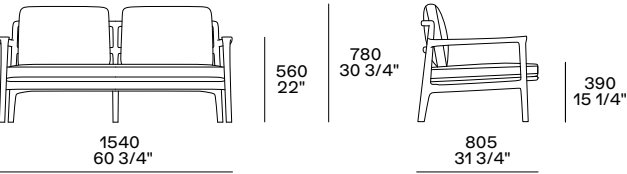


MAGNOLIA
Design Emmanuel Gallina

pp. 143-153

Struttura in massello di teak o iroko tinto nero. Cuscino seduta e schienale in poliestere riciclato PET con inserto in poliuretano. Cuscino salvareni opzionale in poliestere riciclato PET. Prerivestimento in fibra di poliestere. Rivestimento sfoderabile in tessuto.

Structure in solid teak or solid black stained iroko. Seat cushion and backrest in recycled polyester PET with insert in polyurethane. Optional lower back cushion in recycled polyester PET. Pre-cover in polyester fibre. Removable cover in fabric.



cuscino salvareni opzionale
optional lower back cushion

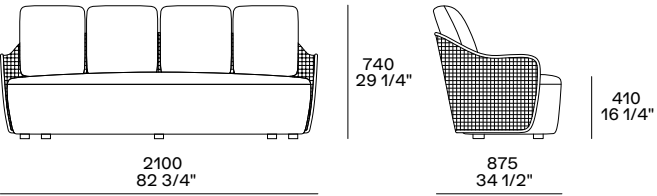


MAD OUT
Design Marcel Wanders

pp. 187-207

Struttura schienale in tubolare di acciaio inox verniciato e rivestito in corda e schienale in corda intrecciata nei colori sabbia, mattone e testa di moro. Piedini in materiale plastico. Seduta in poliuretano flessibile stampato monoquota. Cuscino schienale in poliestere riciclato PET con inserto in poliuretano. Cuscino opzionale in poliestere riciclato PET. Prerivestimento in fibra di poliestere. Rivestimento sfoderabile in tessuto.

Backrest structure in tubular stainless steel painted and covered in rope and backrest in braided rope in the colours sabbia, mattone and testa di moro. Feet in plastic material. Seat in moulded flexible single-density polyurethane. Backrest cushion in recycled polyester PET with insert in polyurethane. Optional cushion in recycled polyester PET. Pre-cover in polyester fibre. Removable cover in fabric.



Technical drawing of the optional cushion showing a width of 410 (16 1/4") and a height of 380 (15").

cuscino opzionale
optional cushion

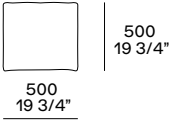
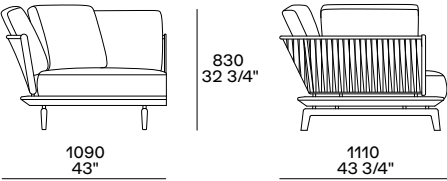
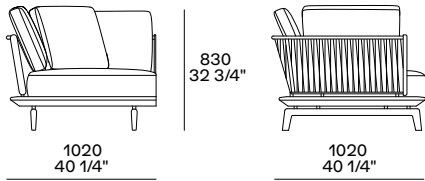


LAGOON
Design Emmanuel Gallina

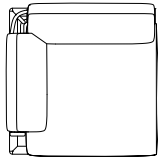
pp. 32-37

Base in massello di teak, piedini in fusione di alluminio verniciato goffrato nel colore oxid. Struttura schienale in tubolare di acciaio inox verniciato e rivestito in corda nei colori mattone e testa di moro o in corda ritorta nel colore naturale, profili terminali in massello di teak.
Cuscino seduta in poliestere riciclato PET con inserto in poliuretano espanso a quote differenziate. Cuscino schienale in poliestere riciclato PET con inserto in poliuretano. Prerivestimento in fibra di poliestere. Rivestimento sfoderabile in tessuto.

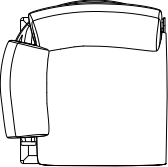
Base in solid teak, feet in embossed painted aluminum casting in the colour oxid. Tubular stainless steel backrest structure painted and covered in rope in the colours mattone and testa di moro or in twisted rope in the colour naturale, end profiles in solid teak.
Seat in recycled PET polyester with multi-density polyurethane foam insert. Backrest cushion in recycled PET polyester with polyurethane insert. Pre-cover in polyester fiber. Removable cover in fabric.



cuscino opzionale
optional cushion



bracciolo sx-dx
lt-rt armrest



bracciolo sx-dx
lt-rt armrest

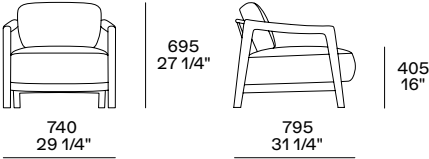


PONTE
Design Emmanuel Gallina

pp. 22-31, 41-50, 58-65, 69-97

Struttura in massello di teak, schienale in tubolare di acciaio inox verniciato e rivestito in corda nei colori mattone e testa di moro o in corda ritorta nel colore naturale. Cuscino seduta e schienale in poliestere riciclato PET con inserto in poliuretano. Cuscino opzionale in poliestere riciclato PET. Prerivestimento in fibra di poliestere. Rivestimento sfoderabile in tessuto.

Structure in solid teak with backrest in painted stainless steel tubular and covered with rope in the colours mattone and testa di moro or twisted rope in the colour naturale. Seat and back cushions in recycled PET polyester with a polyurethane insert. Optional lower back cushion in recycled PET polyester. Pre-cover in polyester fiber. Removable cover in fabric.

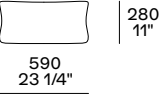
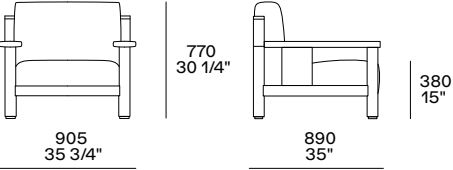


KETCH
Design Jean-Marie Massaud

pp. 101-127

Struttura in massello di teak o iroko tinto nero con schienale in EVA tinto nei colori ghiaccio, nocciola, testa di moro e oliva. Cuscino seduta e schienale in poliestere riciclato PET con inserto in poliuretano. Cuscino salvareni opzionale in poliestere riciclato PET. Prerivestimento in fibra di poliestere. Cucitura decorativa a cordoncino. Rivestimento sfoderabile in tessuto.

Structure in solid teak or solid black stained iroko with backrest in EVA stained in the colours ghiaccio, nocciola, testa di moro and oliva. Seat cushion and backrest in recycled polyester PET with insert in polyurethane. Optional lower back cushion in recycled polyester PET. Pre-cover in polyester fibre. Decorative drawstring stitching. Removable cover in fabric.



cuscino salvareni opzionale
optional lower back cushion

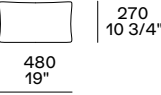
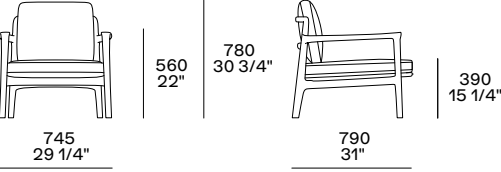


MAGNOLIA
Design Emmanuel Gallina

pp. 143-147

Struttura in massello di teak o iroko tinto nero. Cuscino seduta e schienale in poliestere riciclato PET con inserto in poliuretano. Cuscino salvareni opzionale in poliestere riciclato PET. Prerivestimento in fibra di poliestere. Rivestimento sfoderabile in tessuto.

Structure in solid teak or solid black stained iroko. Seat cushion and backrest in recycled polyester PET with insert in polyurethane. Optional lower back cushion in recycled polyester PET. Pre-cover in polyester fibre. Removable cover in fabric.



cuscino salvareni opzionale
optional lower back cushion

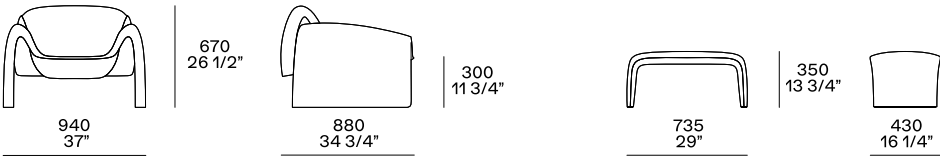


LE CLUB
Design Jean-Marie Massaud

pp. 167-183

Struttura in acciaio e poliuretano flessibile stampato monoquota con giunti di unione in alluminio tra schienale e seduta.
Rivestimento non sfoderabile in Libeccio, tessuto intrecciato, nei colori visone, écru e notte.

Structure in steel and moulded flexible single-density polyurethane with aluminium joints between backrest and seat.
Non-removable cover in woven fabric Libeccio in the colours visone, ecru and notte.

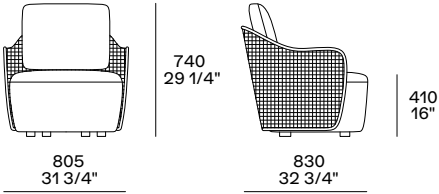


MAD OUT
Design Marcel Wanders

pp. 187-206

Struttura schienale in tubolare di acciaio inox verniciato e rivestito in corda e schienale in corda intrecciata nei colori sabbia, mattone e testa di moro. Piedini in materiale plastico. Seduta in poliuretano flessibile stampato monoquota. Cuscino schienale in poliestere riciclato PET con inserto in poliuretano. Prerivestimento in fibra di poliestere. Rivestimento sfoderabile in tessuto.

Backrest structure in tubular stainless steel painted and covered in rope and backrest in braided rope in the colours sabbia, mattone and testa di moro. Feet in plastic material. Seat in moulded flexible single-density polyurethane. Backrest cushion in recycled polyester PET with insert in polyurethane. Pre-cover in polyester fibre. Removable cover in fabric.

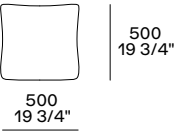
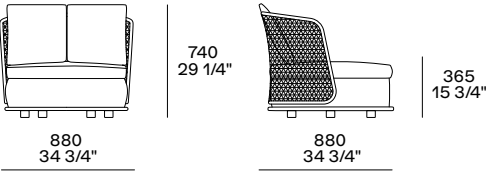


SOORI DAY
Design Soo Chan

pp. 211-215

Struttura schienale in tubolare di acciaio inox rivestita in fettuccia, schienale in fettuccia intrecciata colore testa di moro. Basamento in tubolare di acciaio inox verniciato brown nickel opaco. Piedini in materiale plastico. Base seduta in poliuretano espanso monoquota. Cuscino seduta in poliestere riciclato PET con inserto in poliuretano. Cuscino schienale e in poliestere riciclato PET. Prerivestimento in fibra di poliestere. Rivestimento sfoderabile in tessuto.

Backrest structure in tubular stainless steel covered in tape, backrest in woven tape colour testa di moro. Base in tubular stainless steel mat brown nickel painted. Feet in plastic material. Seat base in single-density polyurethane foam. Seat cushion in recycled polyester PET with insert in polyurethane. Backrest cushion in recycled polyester PET. Pre-cover in polyester fibre. Removable cover in fabric.



cuscino schienale
backrest cushion

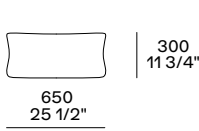
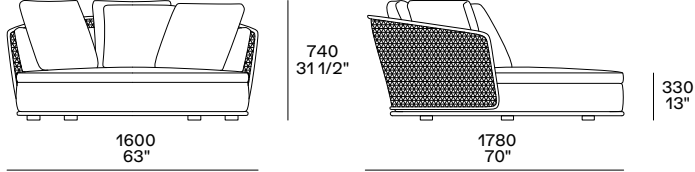


SOORI DAY LOUNGE
Design Soo Chan

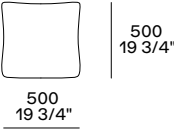
pp. 217-225

Struttura schienale in tubolare di acciaio inox rivestita in fettuccia, schienale in fettuccia intrecciata colore testa di moro. Basamento in tubolare di acciaio inox verniciato brown nickel opaco. Piedini in materiale plastico. Base seduta in poliuretano espanso monoquota. Cuscino seduta in poliestere riciclato PET con inserto in poliuretano. Cuscini schienale e comfort in poliestere riciclato PET. Prerivestimento in fibra di poliestere. Rivestimento sfoderabile in tessuto.

Backrest structure in tubular stainless steel covered in tape, backrest in woven tape colour testa di moro. Base in tubular stainless steel mat brown nickel painted. Feet in plastic material. Seat base in single-density polyurethane foam. Seat cushion in recycled polyester PET with insert in polyurethane. Backrest and comfort cushions in recycled polyester PET. Pre-cover in polyester fibre. Removable cover in fabric.



cuscino schienale
backrest cushion



cuscino comfort
comfort cushion

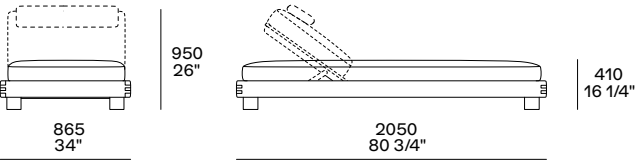


KETCH
Design Jean-Marie Massaud

pp. 129-139

Struttura in massello di teak o iroko tinto nero, parti metalliche in alluminio e acciaio inox verniciato brown nickel opaco. Schienale reclinabile, vano portaoggetti sotto schienale rivestito in materiale tecnico. Cuscino seduta e schienale in poliester e riciclato PET con inserto in poliuretano espanso a quote differenziate. Cuscino poggiatesta in poliuretano. Prerivestimento in fibra di poliester e. Rivestimento sfoderabile in tessuto.

Structure in solid teak or solid black stained iroko, metal parts in mat brown nickel painted aluminium and stainless steel. Reclining backrest, storage compartment under the backrest covered in technical material. Seat cushion and back in recycled polyester PET with insert in multi-density polyurethane foam. Headrest cushion in polyurethane. Pre-cover in polyester fibre. Removable cover in fabric.

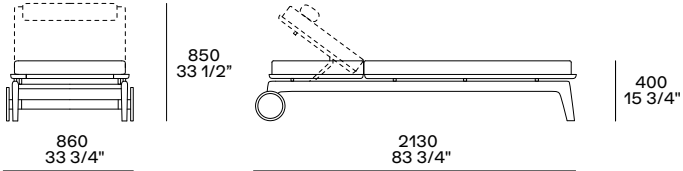


MAGNOLIA
Design Emmanuel Gallina

pp. 155-163, 187

Struttura in massello di teak o iroko tinto nero, parti metalliche in alluminio e acciaio inox verniciato brown nickel opaco. Schienale reclinabile con chiusura ammortizzata. Ruote in gomma nera con cerchio in tinta alle parti metalliche. Cuscino seduta e schienale in poliester e riciclato PET con inserto in poliuretano. Poggiatesta in poliuretano. Prerivestimento in fibra di poliester e. Rivestimento sfoderabile in tessuto.

Structure in solid teak or solid black stained iroko, metal parts in mat brown nickel painted aluminium and stainless steel. Reclining backrest with soft closing. Black rubber wheels with rim matching the metal parts. Seat cushion and backrest in recycled polyester PET with insert in polyurethane. Headrest in polyurethane. Pre-cover in polyester fibre. Removable cover in fabric.

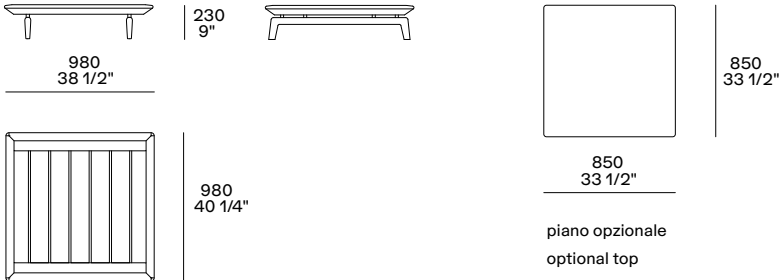


LAGOON
Design Emmanuel Gallina

pp. 46-53, 58-63

Piano in massello di teak, piedini in fusione di alluminio verniciato goffrato nel colore oxid. Piano in appoggio opzionale in grès con vetro colato nei colori crema, menta e terracotta.

Structure in solid teak, feet in embossed painted aluminum casting in the colour oxid. Optional gres tabletop with cast glass in the colours crema, menta and terracotta.

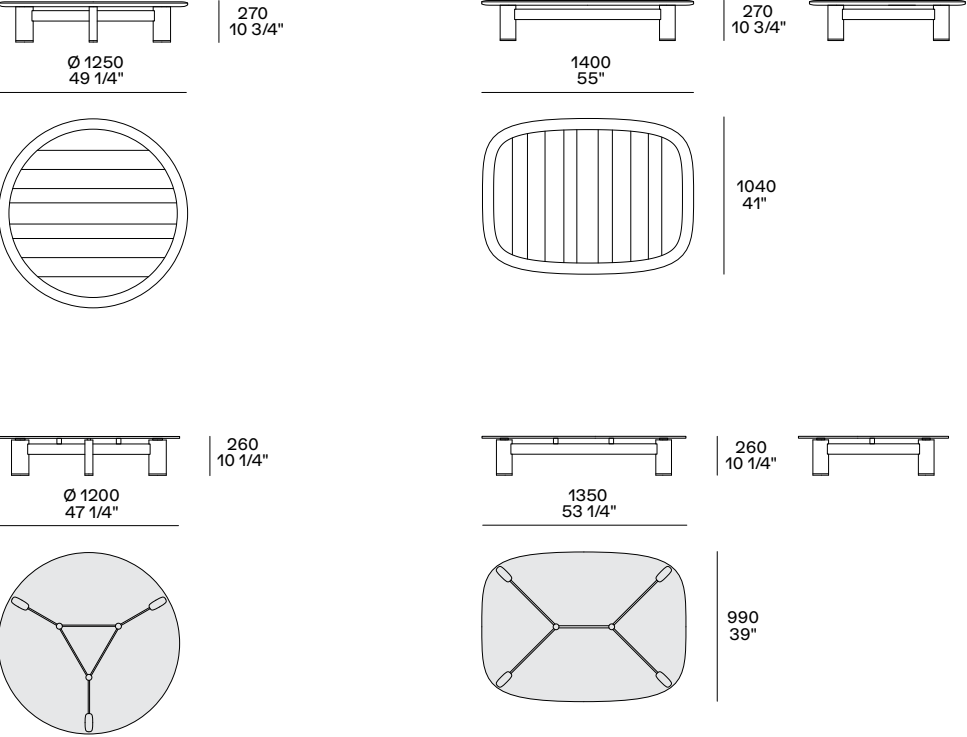


KETCH
Design Jean-Marie Massaud

pp. 101-103, 109-112

Gambe in massello di teak o iroko tinto nero con struttura in acciaio inox verniciato brown nickel opaco. Piano in massello di teak o iroko tinto nero. Piano in vetrofusione fumé o bronzo.

Legs in solid teak or solid black stained iroko with structure in mat brown nickel painted stainless steel. Top in solid teak or solid black stained iroko. Fumé or bronze fused glass top.

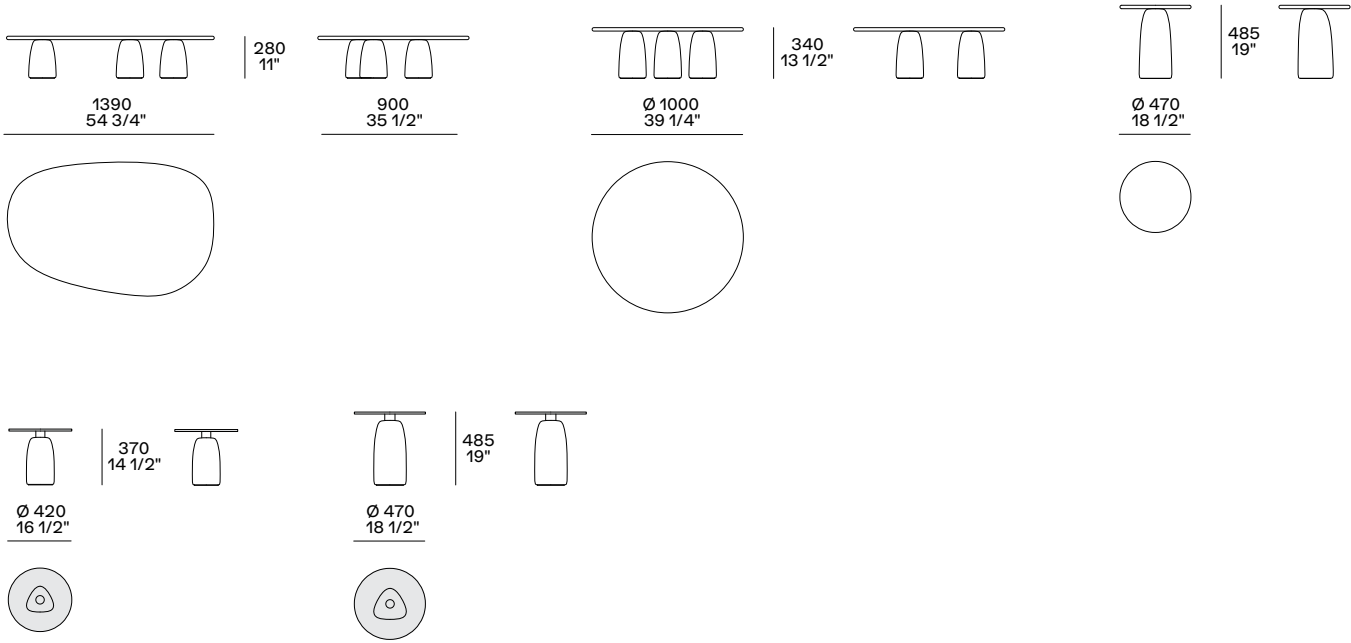


STRATA
Design Emmanuel Gallina

pp. 143-163

Struttura e piano in Cementoskin® nei colori crema, tortora e grafite.
Tavolini Ø 420 e Ø 470 con struttura in Cementoskin® e piano in vetrofusione fumé o bronzo, distanziale in acciaio inox verniciato brown nickel opaco.

Structure and top in Cementoskin® in the colours crema, tortora and grafite.
Coffee tables Ø 16 1/2" and Ø 18 1/2" with structure in Cementoskin® and fumé or bronze fused glass top, spacer in stainless steel painted mat brown nickel.

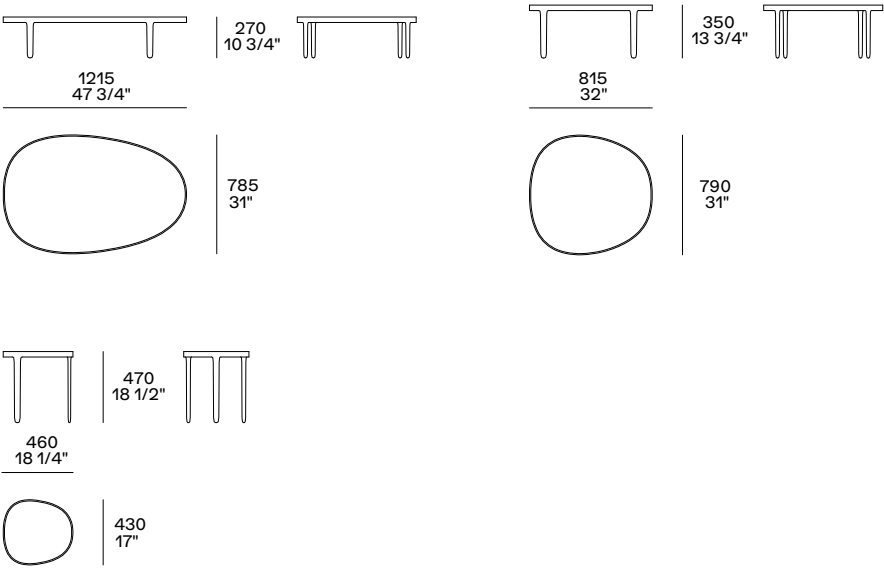


MAD OUT
Design Marcel Wanders

pp. 187-206

Struttura in acciaio verniciato opaco sabbia, mattone o brown nickel. Piano in pietra lavica nei colori roccia e nera, disponibile anche con decoro in vetro colato.

Structure in mat sabbia, mattone or brown nickel painted steel. Top in lava stone in the colours roccia and nera, available also with cast glass decoration.

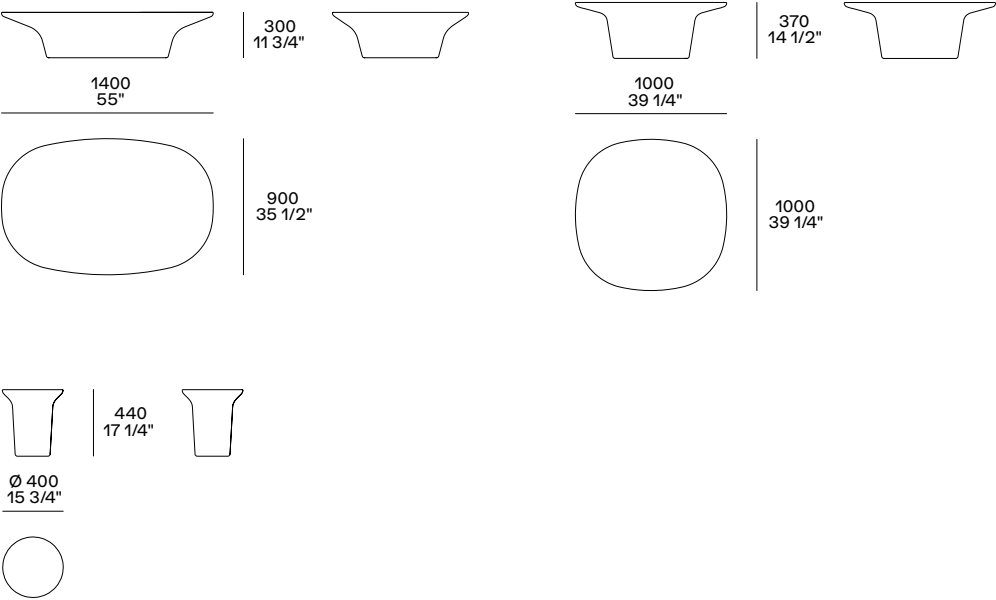


REEF
Design Emmanuel Gallina

pp. 19, 29, 40, 75, 79, 85, 93, 138, 177, 215

Tavolini in Cementoraw® nei colori crema, menta e terracotta.

Coffee tables in Cementoraw® in the colours crema, menta and terracotta.

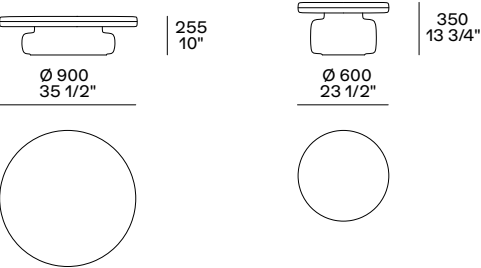


CREW
Design Jean-Marie Massaud

pp. 35, 102, 121, 126, 171

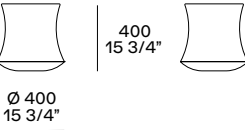
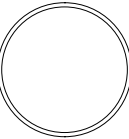
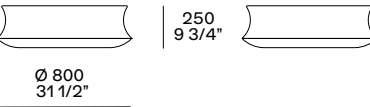
Tavolini in grès smaltato opaco nei colori sabbia e grafite con piano e parte superiore del bordo smaltato lucido.

Coffee tables in mat glazed gres in the colours sabbia and grafite with glossy glazed top and upper part of the edge.



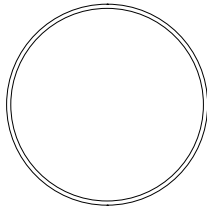
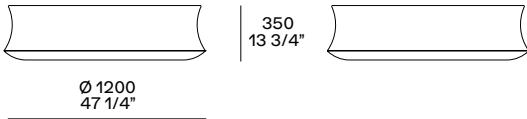
SOORI
Design Soo Chan

Tavolino Ø 400 in poliuretano rivestito in pietra spatolata nei colori arena e tortora.
Tavolini Ø 800 e Ø 1200 con struttura resinata rivestita in pietra spatolata nei colori arena e tortora.



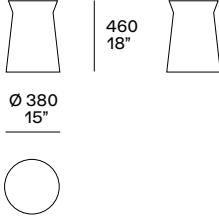
pp. 69-74

Coffee table Ø 15 3/4" in polyurethane covered in spatula finish stone in the colours arena and tortora.
Coffee tables Ø 31 1/2" and Ø 47 1/4" with resin-coated structure covered in spatula finish stone in the colours arena and tortora.



DAMA
Design R&D Poliform

Tavolino in poliuretano rivestito in pietra spatolata nei colori arena e tortora.



pp. 58-65

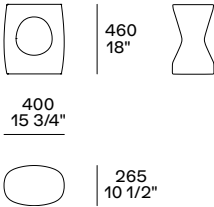
Coffee table in polyurethane covered in spatula finish stone in the colours arena and tortora.

ATOLL
Design Emmanuel Gallina

pp. 55-56, 85-91

Tavolino in grès smaltato opaco nei colori
crema, menta e terracotta.

Coffee table in mat glazed gres in the
colours crema, menta and terracotta.

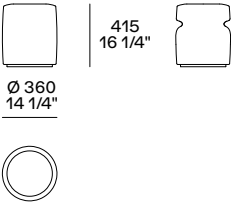


AZU
Design Jean-Marie Massaud

pp. 13, 36, 48, 106, 110, 179, 203, 217, 251

Tavolino in grès smaltato lucido nei colori
crema, salvia e bronzo.

Coffee table in glossy glazed gres in the
colours crema, salvia and bronzo.

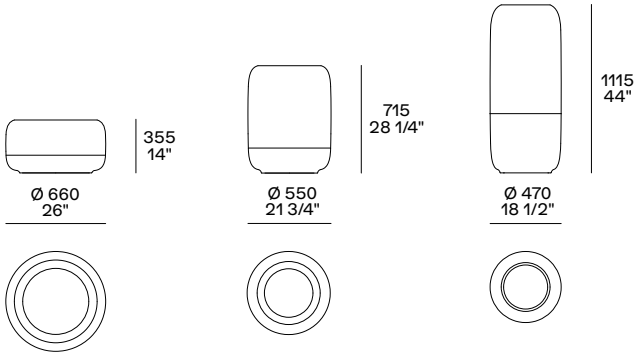


CREW
Design Jean-Marie Massaud

pp. 94, 114, 130, 149, 203, 253

Vasi in grès smaltato opaco nei colori
sabbia e grafite con parte inferiore
smaltato lucido.

Vases in mat glazed gres in the
colours sabbia and grafite with glossy
glazed lower part.

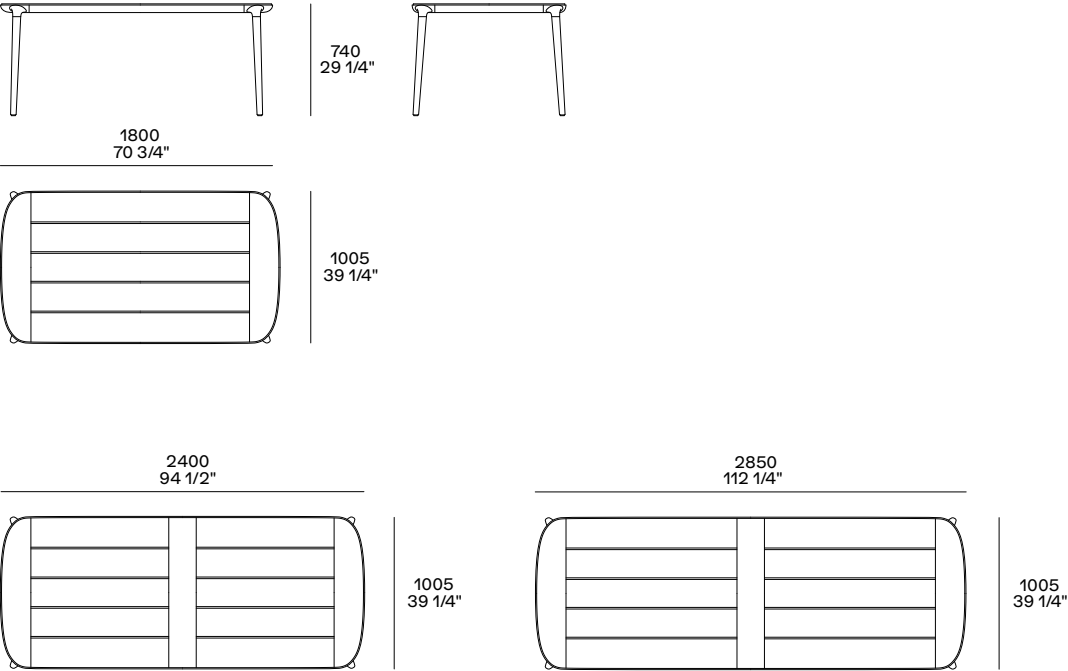


HENRY
Design Emmanuel Gallina

pp. 229-243

Struttura in fusione di alluminio verniciato goffrato nei colori sabbia e oxid.
Piano in massello di teak o in grès con vetro colato lucido nei colori crema, menta e terracotta.

Structure in embossed painted aluminum casting in the colours sabbia and oxid.
Top in solid teak or in gres with cast glossy glass in the colours crema, menta and terracotta.

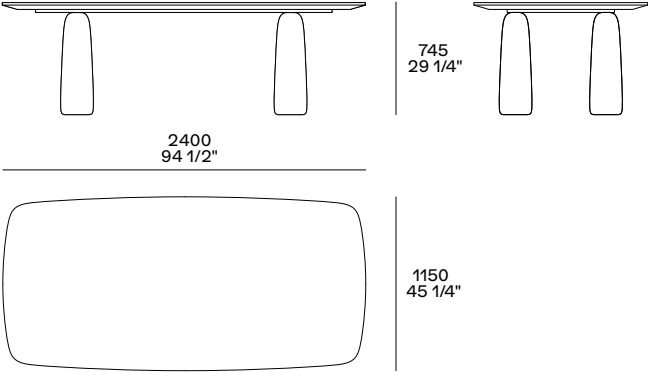


MONOLITH
Design Emmanuel Gallina

pp. 270-275

Piano e gambe in Cementoskin® nei colori crema, tortora e grafite. Telaio in acciaio inox verniciato in tinta.

Top and legs in Cementoskin® in the colours crema, tortora and grafite. Stainless steel frame painted in the same colour.

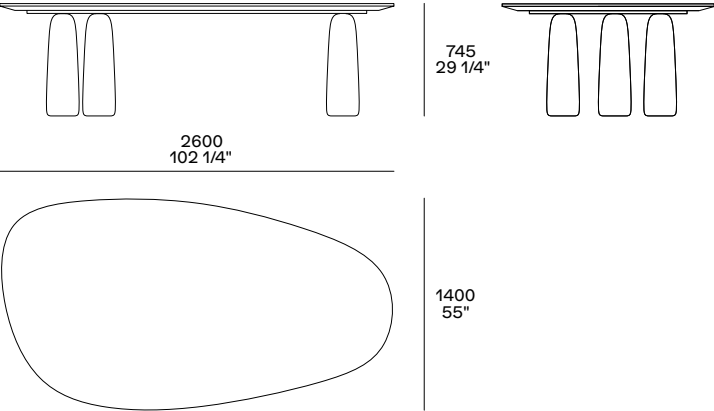


MONOLITH
Design Emmanuel Gallina

pp. 258-263

Piano e gambe in Cementoskin® nei colori crema, tortora e grafite. Telaio in acciaio inox verniciato in tinta.

Top and legs in Cementoskin® in the colours crema, tortora and grafite. Stainless steel frame painted in the same colour.

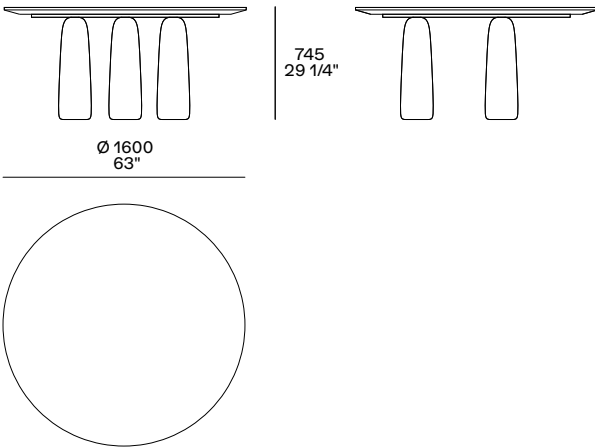


MONOLITH
Design Emmanuel Gallina

pp. 253-257

Piano e gambe in Cementoskin® nei colori crema, tortora e grafite. Telaio in acciaio inox verniciato in tinta.

Top and legs in Cementoskin® in the colours crema, tortora and grafite. Stainless steel frame painted in the same colour.

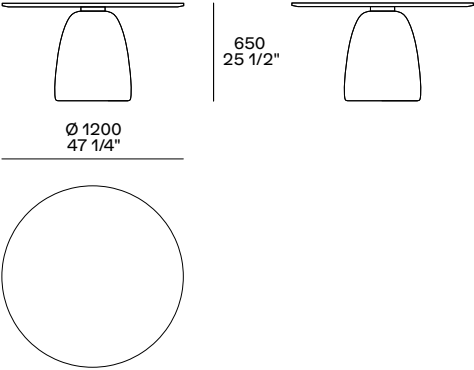


MONOLITH
Design Emmanuel Gallina

pp. 247-250, 265-269

Tavolo nella versione bassa.
Piano e gambe in Cementoskin® nei colori
crema, tortora e grafite. Piastra in acciaio
inox verniciato in tinta.

Table in low version.
Top and legs in Cementoskin® in the colours
crema, tortora and grafite. Stainless steel
plate painted in the same colour.

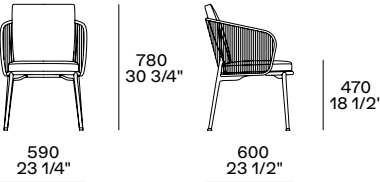


MARINA
Design Emmanuel Gallina

pp. 229-243

Struttura in acciaio inox, gambe in fusione di alluminio, entrambe verniciate goffrato nei colori sabbia e oxid.
Schienale in tubolare di acciaio inox verniciato e rivestito in fettuccia larga nei colori mattone, testa di moro e sabbia.
Cuscino seduta e schienale in poliestere riciclato PET con inserto in poliuretano.
Prerivestimento in fibra di poliestere.
Rivestimento sfoderabile in tessuto.

Structure in stainless steel, legs in aluminum casting, both embossed painted in the colours sabbia and oxid.
Tubular stainless steel backrest painted and covered with large tape in the colours mattone, testa di moro and sabbia.
Seat and backrest cushion in recycled PET polyester with polyurethane insert.
Pre-cover in polyester fiber.
Removable cover in fabric.

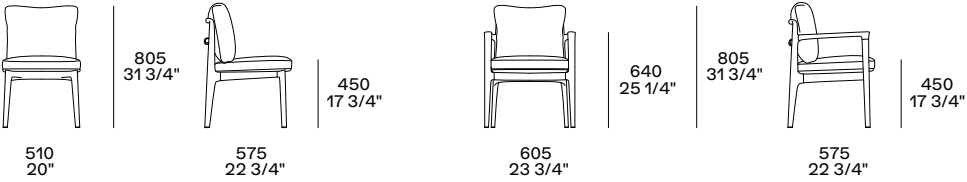


MAGNOLIA
Design Emmanuel Gallina

pp. 253-262, 270-275

Struttura in massello di teak o iroko tinto nero. Cuscino seduta e schienale in poliestere riciclato PET con inserto in poliuretano.
Prerivestimento in fibra di poliestere.
Rivestimento sfoderabile in tessuto.

Structure in solid teak or solid black stained iroko. Seat cushion and backrest in recycled polyester PET with insert in polyurethane.
Pre-cover in polyester fibre.
Removable cover in fabric.

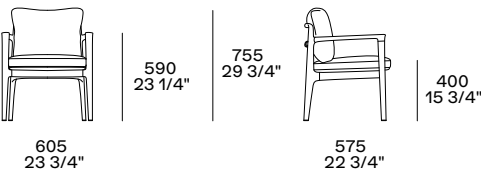
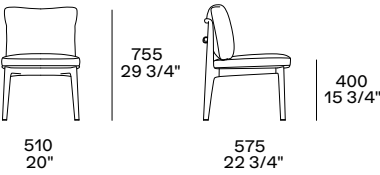


MAGNOLIA
Design Emmanuel Gallina

pp. 247-251, 265-269

Sedia nella versione bassa.
Struttura in massello di teak o iroko
tinto nero. Cuscino seduta e schienale
in poliestere riciclato PET con inserto
in poliuretano.
Prerivestimento in fibra di poliestere.
Rivestimento sfoderabile in tessuto.

Chair in low version.
Structure in solid teak or solid black
stained iroko. Seat cushion and backrest
in recycled polyester PET with insert
in polyurethane.
Pre-cover in polyester fibre.
Removable cover in fabric.

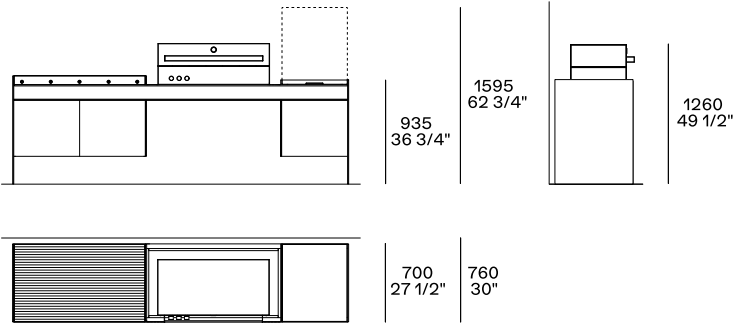


Struttura a ponte con fianchi a terra, comprensiva di barbecue, piano in appoggio e coperchi apribili attrezzabili con lavello e miscelatore abbattibile, vassoio porta accessori o contenitori portaspezie con taglieri.
Alla struttura vengono agganciate le basi sospese: base lavello, portabombola o base contenitore con cassette ed estrattori. Attrezzatura cassette ed estrattori opzionale.
Struttura e fianchi in alluminio laccato opaco nero.
Barbecue Flamkraft in acciaio satinato con maniglia in massello di teak.
Piano da appoggio in doghe di massello di teak con tiranti in acciaio.
Coperchi in Inalco MDi® e telaio in alluminio verniciato nero; lavello e piano con invaso, vassoio e contenitori portaspezie in acciaio, taglieri in teflon.
Basi con spalle in laminato stratificato nero, basamento, schienale e coperchio in acciaio, frontali in Inalco MDi®.
Attrezzatura per cassette ed estrattori in acciaio e teak.
Carrello con struttura in metallo verniciato nero, ripiani e tubi in acciaio scotch brite, piano in doghe di massello di teak con tiranti in acciaio.

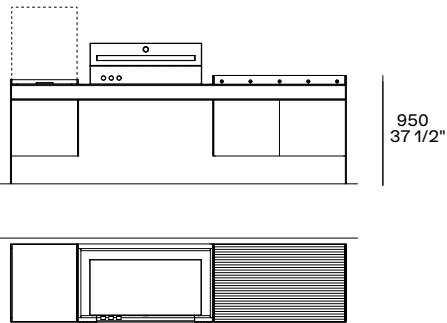
Bridge structure with floor standing sides, including barbecue, counter and covers which can be opened and equipped with sink and folding mixer tap, accessory tray or spice holders with cutting boards.
Hanging base units are hooked to the structure: sink base unit, tank holder or base unit with drawers and pull-out baskets. Optional equipment for drawers and pull-out baskets.
Structure and sides in mat black lacquered aluminium.
Barbecue Flamkraft in satin steel with handle in solid teak.
Counter in solid teak slats with steel tie rods.
Covers in Inalco MDi® and frame in black painted aluminium; sink and top with drip, tray, and spice holders in steel, cutting boards in teflon.
Base units with side panels in black stratified laminate, base, back and cover in steel, fronts in Inalco MDi®.
Equipment for drawers and pull-out baskets in steel and teak.
Cart with structure in black painted metal, scotch brite steel shelves and bars, counter in solid teak slats with steel tie rods.



Land I 3010 - w 118 1/2"

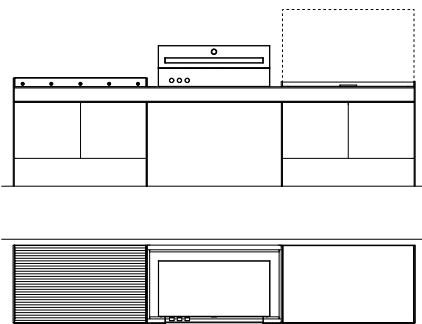


tipologia A - type A

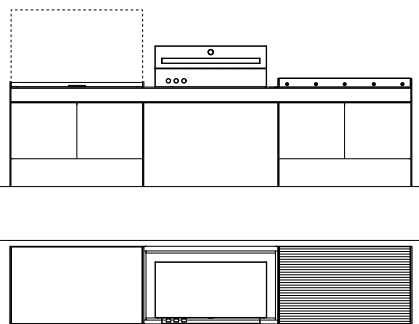


tipologia B - type B

Land I 3600 - w 141 3/4"

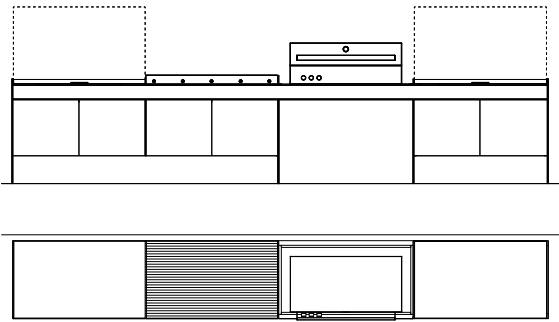


tipologia A - type A

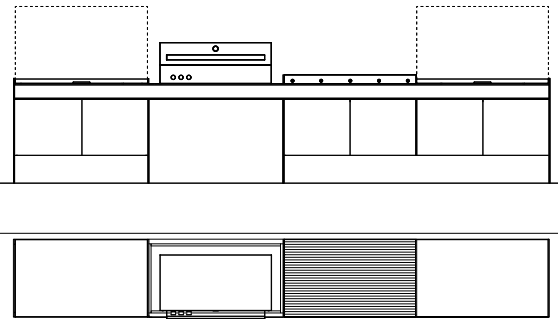


tipologia B - type B

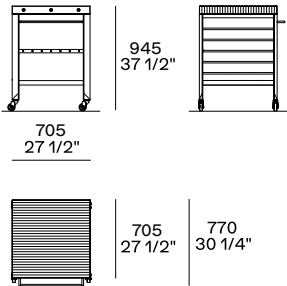
Land I 4800 - w 189"



tipologia A - type A



tipologia B - type B



KAMIR
Design R&D Poliform

pp. 13, 22, 46, 58, 85, 109, 123, 143, 187, 229

Prodotto a mano con telai tradizionali.
Trama in polipropilene, ordito in poliestere.
Tappeto resistente all'acqua, al cloro e alla luce, anti allergico.
Dimensioni mm: rettangolare 2000×3000 3000×4000 - 2500×3500
quadrato 3000×3000.

Hand made carpet with traditional looms.
Polypropylene weft, polyester warp.
Carpet resistant to water, chlorine and light, anti-allergic.
Dimensions in: rectangular 78 3/4"x118" 118"x157 1/2" - 98 1/2"x137 3/4" square 1180×118.



Écu



Corda



Mattone



Cenere

RAIN COVER
Design R&D Poliform

Coperture di protezione disponibili per tutti i prodotti della collezione outdoor, per alcuni prodotti la rain cover è limitata al piano. Realizzate in tessuto tecnico idrorepellente, trattate con finissaggio antimicotico e rifinite con un processo di termosaldatura che ne garantisce la totale impermeabilità. La coulisse posta nella parte inferiore consente di stringere la cover intorno alla base o al piano dei prodotti. Ogni copertura viene fornita in una busta realizzata nello stesso tessuto. Su ogni cover e busta vengono riportati il nome e il disegno del prodotto da rivestire.

Protective covers available for all products of the outdoor collection, for some products the raincover is available only for the top. Made of water-repellent technical fabric, treated with an antifungal finish and finished with a heat-sealing process that guarantees total waterproofing. The drawstring at the bottom allows you to tighten the cover around the base or the top of the products. Each cover comes in a bag made of the same fabric. Name and drawing of the product to be covered are shown on each cover and bag.



FINITURE OUTDOOR
OUTDOOR FINISHINGS

Massello
Solid wood



teak



iroko tinto nero
black stained iroko

Grès con vetro colato lucido
Gres with cast glossy glass



crema

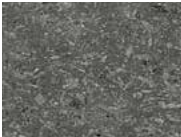


menta



terracotta

Pietra lavica
Lava stone



roccia



nera

Pietra lavica con decoro vetro
Lava stone with glass decoration



roccia



nera

Pietra spatolata
Spatula finish stone



arena



tortora

EVA (espanso vinilico acetato)
EVA (expanded vinyl acetate)



ghiaccio



nocciola



testa di moro



oliva

Parti metalliche
Metal parts



sabbia
verniciato opaco
mat painted



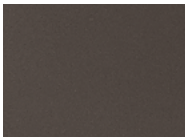
mattone
verniciato opaco
mat painted



brown nickel
verniciato opaco
mat painted



sabbia
verniciato goffrato
embossed painted



oxid
verniciato goffrato
embossed painted

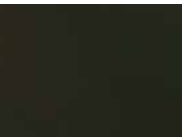
Grès smaltato lucido
Glossy glazed gres



crema

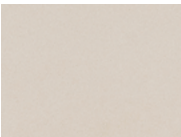


salvia

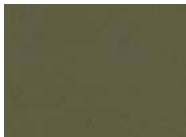


bronzo

Grès smaltato opaco
Mat glazed gres



crema



menta



terracotta

Corda
Rope



sabbia

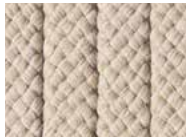


mattone

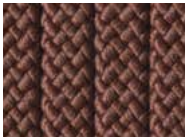


testa di moro

Fettuccia larga
Large tape



sabbia



mattone



testa di moro

Cementoskin®
Cementoskin®



crema



tortora



grafite

Cementoraw®
Cementoraw®



crema



menta



terracotta

Libeccio tessuto intrecciato
Libeccio woven fabric



écru



visone



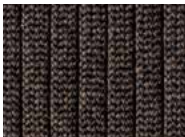
notte

Corda ritorta
Twisted rope



naturale

Fettuccia
Tape



testa di moro

Grès smaltato opaco e lucido
Mat and glossy glazed gres



sabbia



grafite

Vetrofusione
Fused glass



bronzo
bronze



fumé
fumé

Tessuti
Fabrics



mistral cat. d
5 colori - colours



shamal cat. d
11 colori - colours



karakum cat. g
8 colori - colours



mojave cat. e
8 colori - colours



sechura cat. e
10 colori - colours



bris cat. g
4 colori - colours

Land kitchen



alluminio laccato
opaco nero - mat black
lacquered aluminium
struttura e fianchi
structure and sides



Inalco MDI®
11 carbone
frontali e coperchi
fronts and covers



Inalco MDI®
10 porfido beige
frontali e coperchi
fronts and covers



Inalco MDI®
12 camel lines
frontali e coperchi
fronts and covers



acciaio - steel
barbecue e accessori
barbecue and
accessories



massello di teak
solid teak
piano e accessori
top and accessories



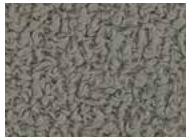
ghibli cat. g
4 colori - colours



karif cat. g
5 colori - colours



merak cat. g
8 colori - colours



nashi cat. g
8 colori - colours



zephyros cat. m
7 colori - colours

Poliform Spa
sede legale
via Montesanto 28
Casella postale n. 1
22044 Inverigo (CO) Italy
t +39 031 6951
info@poliform.it
poliform.it

Poliform si riserva il diritto di apportare, senza preavviso, ogni modifica mirata al miglioramento funzionale e qualitativo dei propri prodotti. Testi e disegni presenti in questo stampato hanno scopo divulgativo; per ogni aspetto tecnico e dimensionale fare riferimento ai listini aziendali e relativi aggiornamenti. I campioni di colori e materiali hanno valore indicativo.

Poliform reserves the rights at all time to apply modifications for the functional or qualitative improvement of its products. Texts and drawings present in this brochure have a divulgative purpose: for every technical and dimensional aspect please refer to the company's price lists and their relative updatings. The colour and material samples have an indicative value.

Creative Direction
Apartamento Studios

Graphic Design
Apartamento Studios

Photography
Omar Sartor

Styling
Poliform Lab

1st edition March 2026
cod. 148/R1/2026



TWO THOUSAND TWENTY SIX